SOS-Info

Nummer 29

* Gratis *

April 1995

SOS-SHOP - THE DREAM TEAM

bei der Arbeit

willkommen zur Nummer 29. Zunächst noch ein kurzer Rückblick zur Nummer 28. Der Yugoslawien Report hat ja für einige Aufregung gesorgt. Mir war schon klar, daß die Aussagen vom Branko teils recht derb waren. Interessant war aber für mich (und übrigens nicht nur für mich, wie einige Leserbriefe bestätigen) das ganze Yugoslawien Problem mal aus der Sicht eines Betroffenen zu hören. Daß der Branko ein Rechter ist, spielte dabei nur am Rande eine Rolle. Leider sind meine Kontakte nach Yugoslawien nicht so gut, als daß ich eine große Auswahl an Leuten gehabt hätte. Ich bin mir aber sicher, daß jeder von euch selbst denken kann und somit nicht durch Brankos Aussagen geschädigt worden ist. Ich bin auch mal gespannt auf die Reaktionen zu Ultima Thule. Die haben ja auch ein paar Aussagen drin... . Es ist aber doch auf alle Fälle (zumindest musikalisch) eine interessante Band. Naja, alles weiter dann auf Seite 26 und 27.

Die Shourt N Curlies LPs sind noch nicht da, deshalb auch noch nicht die Gewinner. Ihr könnt also noch weiterhin uns schreiben aus welcher Stadt die Band kommt und sobald die Scheiben da sind, werden sie unter allen richtigen Einsendern verlost. Die Namen werden dann eben in der Nummer 30 veröffentlicht. Wobei wir auch schon beim Thema wären. Nummer 30. Bedingt durch meinen Urlaub (geheiligt sei er!), wird die nächste Ausgaben nicht wie planmäßig üblich wäre am 01.06.95 erscheinen, sondern irgendwann im Juni. Also keine Panik, wenn das Heft nicht pünktlich am 01.06. bei euch im Briefkasten liegt. Ich versuche es so zeitig wie möglich fertigzustellen. Aber der Urlaub geht natürlich erstmal vor! Labels, Konzert-veranstalten etc. werden natürlich wieder rechtzeitig (hüstel, hüstel) über die Deadline informiert.

Mehr gibts ansonsten nicht zu sagen. Wir sehen uns auf einem Konzert, bei Obi oder im SOS-Shop.

- die Red. -

Impressum

SOS-Bote Nr. 29 (April 1995)

SOS-Bote
Scheffold & Pusch GdbR
Postfach 2211
88012 Friedrichshafen
Germany
Tel. 07541-55505
Fax. 07541-55513.

Das Heft erscheint alle 6 Wochen und ist gratis. Lediglich die Portokosten müssen von euch bezahlt werden. Für ein Abo schickt einfach 10,-- DM und es läuft dann so lange das Geld reicht (im Moment 7 Hefte lang). Mit dem letzten SOS-Boten wird dann ein Hinweis auf das ablaufende Abo zugesandt.

Auflage: 1000 Stück

Namentlich gekennzeichnete Beiträge verantworten die Autoren selbst und decken sich nicht unbedingt mit der Meinung der Redaktion. Es handelt sich nicht um eine Veröffentlichung im Sinne des Pressegesetztes.

SOS-Bote Nummer 30 erscheint irgendwann im Juni, eure Beiträge sollten also so früh wie möglich hier sein, Ende Mai wird sicherlich schon zu spät sein. Labels etc. werden noch gesondert informiert.

Dank für die Mitarbeit an dieser Ausgabe geht an:

Mark (The Crack), Nase, Ultima Thule, Ray Bala, Tantra Monsters, Markus und Alexandra (Freiburg und Schweiz), Sandra (Bonn), Knock Out Records, alle Leute, die uns mit News und Dates auf dem laufenden halten, sowie natürlich die zahlreichen Labels und Zinemacher, die uns ihre Produkte zum Besprechen zusenden.

Die zweite Tour von Cock Sparrer war also angesagt und da neben den alten Helden auch die Stage Bottles, Lokalmatadore und Red London (die jedoch nicht spielten) riefen, kamen natürlich auch alle. Damit es mit der Fahrerei keine Probleme gibt, charterte der Olli vom Rumpf kurzerhand einen Reisebus, mit dem wir dann auch mit gut 2O Mann, etlichen Flaschen Wein, Bier und Schnaps, sowie geilem Sound und jede Menge guter Laune um 18 Uhr in Sigmaringen starteten. Die Fahrt kann sich ja bestimmt jeder selbst vorstellen. Hat auf jeden Fall viel Spaß gemacht und sollte dringendst wiederholt werden. In Stuttgart bot sich dann ein Horrorbild. Bestimmt 3OO Leute drängten sich vor dem Eingang und nichts ging nach. Zwar war der Eingang wohl geöffnet, die Karten aber ausverkauft und sowohl die langsamen Türsteher, wie auch die Leute, die keine Karten hatten und trotzdem anstanden verzögerten den Einlaß. Wie gut, daß wir Karten im Vorverkauf gesichert hatten (Gruß an Golle!). Naja, also erstmal noch ein paar Leute begrüßt und dann ne gute halbe Stunde angestanden, bis man endlich ins Innere durfte. Hier war es ebenfalls schon gut gefüllt. Überfüllt war es allerdings nicht. Stage Bottles begannen dann auch gleich zu spielen und kamen eigentlich nicht schlecht an. Einfacher aber guter Oi!. Besonders die Songs mit dem Saxophon kommen gut. "Höhepunkt" war dann wohl das Lied gegen Ian Stuart, bei dem es schon nach Ärger mit den zahlreich anwesenden Rechten roch. Irgendwie kam da aber doch nichts raus und alles was geboten wurde, war ein zaghaftes "Skrewdriver, Skrewdriver". Die Sache schien gegessen. Als nächstes waren Lokalmatadore an der Reihe, die mal wieder einen super Gig hinlegten. Der Pogo war vom feinsten, der Mob am mitgröhlen. Es machte einfach Spaß. Nur der Biernachschub hinkte ein wenig. Verdursten mußte man aber als alter Nachschub Soldat natürlich nicht. Irgendwie ergatterte man immer wieder ein Bier. Viel mehr kann man zu Lokalmatadore eigentlich nicht sagen. Es hat sie ja sicherlich jeder schonmal live gesehen und kann sich vorstellen was los war. Nach dem Lokal Auftritt kam dann doch wieder Ärger auf. Irgendwie stand auf einmal Fish und der Stage Bottles Sänger auf der Bühne und laberten irgendwas von wegen Rechten auf dem Konzert und schon gings los. Eine Gruppe jagte die Rechten (keine Ahnung ob es wirklich nur Rechte erwischte. Wie in dem Durcheinander jemand den Überblick bewahren will, bleibt mir ein Rätsel) zur Tür raus. Draußen klatsche es dann auch noch etwas. Ich bin ja eigentlich kein Fan von Gewalt auf den Konzerten, an diesem Abend war es aber nicht nur meiner Meinung nach mal Zeit ihnen zu zeigen wo der Ausgang ist. Entgegen meiner Befürchtungen, war die Stimmung durch diese Aktion aber keineswegs getrübt. Der Cock Sparrer Gig wurde zu einer rießigen Party. Ich hatte eigentlich fast gedacht, daß sie sich nach Lokalmatadore etwas schwer tun würden und die Leute sich sicherlich schon verausgabt hätten. Aber keine Spur davon. Der Mob war noch stärker (falls das geht) am toben und mitgröhlen wie zuvor. Cock Sparrer gefielen mir auch besser als beim ersten Mal in Tübingen. Irgendwie wirkten sie frischer und aktiver. Vielleicht war letztes mal die Tour einfach zu lange ober sie hatten noch nicht so die Liveübung. Diesmal stimmte auf alle Fälle alles. Ein einfach geiler Gig, der leider viel zu früh zu Ende war. Höhepunkt beim Cock Sparrer Gig war sicherlich "Sunday Stripper", bei dem zwar Frauke mit ihrem Strip total versagte, die gesamten Lokalmatadore aber im Adamskostüm über die Bühne rannten. Absolute Horrorshow! Im Anschluß ans Konzert zogen wir noch etwas durch Stuttgart. Hatten Ärger mit den Bullen und untereinander. Was dann doch nicht so toll war, so daß ich froh war als um 2 Uhr der Bus endlich mit dem restlichen Bier am Treffpunkt eintraf. Schnell rein, Weizenglas gefüllt und nochmals kräftig gefeiert, bis um 4 Uhr dann in Sigmaringen endgültig Ende war. Es sollte wirklich mehr solcher Kaffefahrten mit Konzert geben! Gruß an alle, die dabei waren.

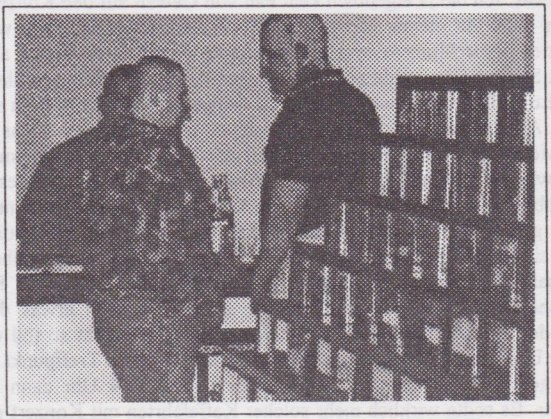
- Thomas -

Terrorgruppe in Friedrichshafen 17.03.95

In Friedrichshafen mal wieder ein vernünftiges Konzert. Das hat ja Seltenheitswert. Klar, daß man da nicht fehlen durfte und so trafen wir am Freitag Abend gegen 20.30 Uhr im örtlichen Jugendzentrum ein. Nachdem man sich am Schild vor dem Laden nochmals vergewissert hatte, daß man nicht doch irrtümlich im Spielhaus gelandet war, mischte man sich unter die 12 bis 16 jährigen. Okay, einige ältere waren sicherlich anwesend aber soviele Kids auf einem Haufen habe ich sonst wirklich noch nie gesehen. Nach und nach trafen dann auch die Häfler und die Freiburger Delegation ein. Irgendeine Hardcore Combo begann zu spielen, stoß aber auf wenig Gegenliebe unsererseits und so zogen wir es vor am Tresen vor der Halle zu verweilen. Man tauschte Neuigkeiten aus, trank Bier und hatte seinen Spaß, bis eines der Kids meinte den Alex beleidigen zu müssen, indem er ihn als Nazi betitelte. Da Alex wohl keine Lust hatte allzu lange zu debatieren, wurde dem kleinen ein klares "ich bin kein Nazi" in Form einer Faust auf dessen Nase gegeben. Natürlich war sofort das Geschrei rießig. Der Kleine wollte den ganzen Kindergarten auf den Alex hetzen, die Sozialarbeiter fürchteten ein Gemetzel im Ausmaß von Stalingrad und ich sah das Konzert schon für uns schwinden. Irgendwie beruhigte sich die Sache aber wieder und der geohrfeigte meinte sogar noch, so Skins wie den Alex sollte es mehr geben (keine Ahnung wie seine Nase dann aussehen würde). Um den Neuerlangten Frieden zu begießen beschloß man einige Flaschen mit Hochprozentigem zu organisieren. Gesagt getan. Aber auch damit waren die Sozialarbeiter nicht ganz einverstanden. Diesmal fürchteten sie wohl ein Besäufnis in den Ausmaßen von Caligula. So wurde der Schnaps dann unter großem Gezeter der Sozis und vorallem Sozinnen getrunken. Endlich begannen auch Terrorguppe mit ihrem Set und man sah sich ein paar Lieder an. Die Stimmung war eigentlich recht gut, die Band spielte sehr gut und der Sound ging auch voll in Ordnung. Es wurde ja auch oben in der Halle und nicht wie angekündigt unten im Keller gespielt. So schien der Abend noch ein gutes Ende zu nehmen. Aber wer das glaubt hat die Rechnung ohne den Sozialarbeiter gemacht. Der betrunkene Alex sollte nun nichts mehr zu trinken bekommen (welch geiles Punk Konzert!) und da der in Sachen Getränke aber nunmal gar keinen Spaß versteht, wurden die Barbedienungen vom Alex kurzerhand mit leeren Flaschen beworfen. Das war dann doch zuviel und die Sozis riefen die Bullen (Anarchie-Rules!). Tja, eigentlich hätte ich gedacht ich kann die zwei Freiburger am nächsten Morgen wieder in der Ausnüchterungszelle abholen aber die Bullen hatten wohl keine Lust dazu und so führten sie die beiden nur aus dem Saal. Wie die besoffenen Freiburger vom Jugendhaus aus dann evakuiert wurden und wie sie nachts noch von den Bullen umstellt und kontrolliert wurden, steht dann aber auf einem anderen Blatt und hat mit dem Konzert eigentlich nichts zu tun. Was hat eigentlich der ganze Bericht mit dem Terrorgruppe Konzert zu tun? Ach ja, sie fanden im gleichen Raum statt.

Und am nächsten Tag - 18.03.95

Eröffnung des SOS-Shops in Friedrichshafen



Schon am frühen Morgen machte man sich auf um noch die letzten Vorbereitungen für die Eröffnung zu treffen. Bereits ab 10 Uhr wollte man ja mit der Feier beginnen. Die ersten Besucher waren dann natürlich auch gleich wieder die Freiburger, mit denen man einen netten Frühschoppen brachte und die ver- letzten Nacht Ereignisse der und nach trafen austauschte. Nach ersten Friedrichs- dann auch die burger, Sigma- häfler, Ravens- etc. ein. Ins- ringer, Schweizer wohl so um die gesamt gewesen werden sein, 70 Leute da allerdings wohl gleichzeitig waren oder 40 Leute da, nie mehr als 35 so daß es mit dem Platz eigentlich immer einigermaßen ging. Gesoffen wurde natürlich was das Zeugs hält.

Gute Musik war ja kein Problem und fürs leibliche Wohl sorgten zwei Bollen Leberkäse. So gibt es dann über den Verlauf der Eröffnung eigentlich auch nichts besonderes zu berichten. Kein Schnapsverbot - keine Bullen - keine fette Ficksau (trotz vielfachem Wunsch). Schon ab Mittag machten sich dann die ersten Gruppen auf in Richtung Tübingen zum Blanc Estoc und Klasse Kriminale Konzert. Als um 17 Uhr dann der letzte große Haufen sich auf den Weg zum Zug machte um mit dem "Schönen Wochenende" Ticket der Bahn sich auf den Weg nach Tübingen zu machen, entschloss ich mich auch, noch nach Tübingen zu fahren. Im Laden waren ohnehin nur noch um die 15 Leute und so setzte ich mich mit dem Chris und den beiden Schweizern von Vanilla Muffins in Bewegung um nach Tübingen zu kommen. Einige Bierchen verfeinerten die Fahrt und das eine oder andere Analbäuerchen sorgte für die richtige Stimmung. Kurzer Halt im Rumpf, den Wirt eingeladen und weiter nach Tübingen. Dort dann bald eine Stunde um die Stadt gekreist und dann schließlich doch noch das Epplehaus gefunden. Leider hatten Blanc Estoc schon gespielt und Klasse Kriminale waren gerade dabei mit ihrem Set zu beginnen. Natürlich haufenweise Bekannte vom Nachmittag (allerdings gab es auch schon erste Ausfälle zu beklagen - Gruß an Alex). Ansonsten waren aber alle mehr oder weniger heil angekommen. Daneben natürlich auch noch zahlreiche andere bekannte und unbekannte Gesichter. Klasse Kriminale hat jeder schon tausendmal gesehen und so will ich dazu garnicht viel sagen. Wie immer kamen ihre eigenen Songs gut, richtig geile Stimmung kommt aber immer erst bei ihren zahlreichen Covers auf. Höhepunkt wie immer "If the kids are united", bei dem (wie immer) die Bühne gestürmt wurde. Also mal wieder Party pur. Irgendwann zeigte mir der Tengel von Blanc Estoc noch seinen Ehering. Er und die Wiebke hatten wohl diese Woche geheiratet. Herzlichen Glückwunsch an euch beide an dieser Stelle. Aber das, sowie alles andere bekam ich nur noch durch einen seligen Schummer von Alkohol mit. Teilweise lief ich mit zwei Halbekrügen in der Hand und einem Weizenglas in der Tasche gleichzeitig rum. Getrunken habe ich aber sicherlich nicht mehr viel. An den Nachhauseweg will ich mich dann lieber nicht mehr erinnern. Da lief auch noch einiges schief aber was kann einem nach so einem Wochenende noch die gute Laune verderben? Mehr davon! Ihr seit natürlich alle jederzeit herzlichst eingeladen uns am Wochenende in unserem Laden zu besuchen (vorher anrufen) und mit uns eine Party zu feiern. Ein Konzert hinterher können wir zwar nicht immer bieten aber was solls. Party gibts bestimmt auch sonst und wie sagten schon Volxsturm? **Biertrinken ist wichtig!**

- Thomas -

10. 03. 95
POST PUNK POWER PARTY

IM JAZZHAUS FREIBURG
MIT THREE O´CLOCK HEROES, NORMAHL UND VIBRATORS

Tja, eigentlich war geplant nach Nürtingen zu Mark Foggo zu fahren, aber manchmal kommt es eben anders als man denkt. Also machten wir zwei uns erstmal auf den Weg zum Eisstadion. Dort konnten wir nach einem spannenden Spiel den 5 : 3 Erfolg des EHC Freiburg über den SC Riessersee feiern. So ging es dann gut gelaunt zum Jazzhaus, wo man auch die ersten Bekannten traf. Mal wieder alle sturz besoffen, was uns aber noch einige Freude bereiten sollte. Die 3 Uhr Helden hatten wir schon verpaßt, so daß wir nun mit Normahl vorlieb nehmen mußten. Musikalisch waren die garnicht schlecht, aber mit den Texten kann man wohl nur ein paar Kidpunx begeistern (von wegen Anarchie und so). Das Publikum bestand auch zu 70 % aus eben diesen Gymnasium-Punks im Grunch-Outfit mit "Gegen Nazis" Aufnähern. Die Kinder schüttelten wie wild ihre Köpfe (habe ihr noch nie was von Pogo gehört?) und machten komische Handbewegungen ala "Biewis und Badhäd" (MTV). Nun kam der große Auftritt von Zippie, Alex und Matze. Sie stürmten vor die Bühne und beschimpften Normahl als Psoido-Punks (was ja auch stimmt!) woraufhin die erstmal den Auftritt abbrachen und den dreien Saalverbot erteilten (lächerlich). Natürlich wurde die Band weiter beschimpft. Ca. 60 der Kinderpunks unterstützten ihre Band mit "Nazis raus" Rufen. Aber die 3 hielten die Menge in schach. Nur eine arme Rockerfackel wollte sich prügeln, was aber von der Security verhindert wurde. Die Band machten eine demokratische Abstimmung, in dem sie die Kids fragten, ob sie weiter spielen sollten. Das Ergebnis könnt ihr euch ja denken. Die Band spielte als Antwort auf die Beschimpfungen das Lied "Punk ist keine Religion" (die haben´s nötig). Als sie nun endlich fertig waren, verpißte sich auch gut die Hälfte des Publikums, sei es deshalb weil sie Vibrators nicht kannten oder weil sie vor 24 Uhr zu Hause sein mußten, wer weiß? Die Vibrators waren genial und vor der Bühne wurde jetzt auch gepogt, man sah auch ein paar Leute im Pogo Mob, die auf die 40 zugingen. Echte Alt-Punks. Die Engländer sind ja auch nicht mehr die jüngsten, trotzdem fand ich es eine Unverschämtheit, als sie schon nach ca. 45 Minuten ihr Set beenden wollten. Sie gaben noch drei Zugaben, so haben sie dann insgesamt etwas über eine Stunde gespielt. Naja, hauptsache es hat gefallen. Als wir gehen wollten lag der Alex mit einer Alten, die genauso zu war wie er mitten im Eingang. Wer weiß was die noch gemacht hätten, wenn die Tus nicht "brunsen" (zu deutsch "pissen") gegangen wäre. Der Alex wollte ihr zwar zuschauen, doch sie meinte nur "des will ich nit" (zu deutsch "das möchte ich nicht"). Der Alex erzählte uns auf dem Weg zum Auto noch, was er alles mit dem Weib gern gemacht hätte (nicht jugendfrei). Als wir unsere Mitfahrer alle zu Hause abgesetzt hatten, konnten auch wir uns erschöpft ins Bett begeben. Grüße gehen an dieser Stelle noch an die Lahrer Punk Rocker und die Freiburger Skins.

- Markus und Alex -

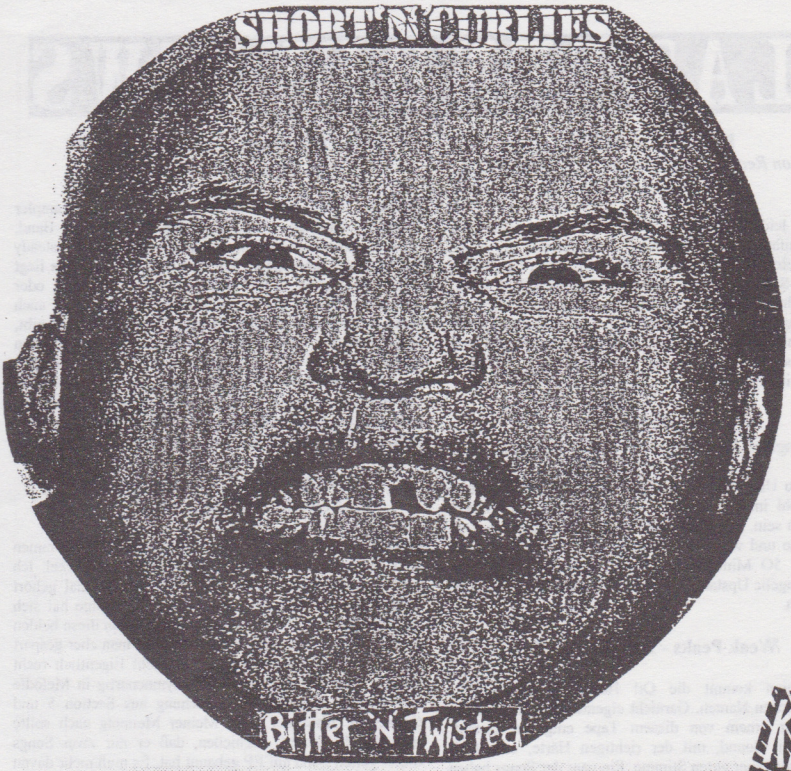
LusitanOi!

Die Band wurde 1992 unter dem Namen "Dobermann" gegründet. Es war die Idee von Filipe (Ex-GdF) und Miguel und Tiago (Ex-Divisao 0) eine neue portugisische Oi! Band zu gründen. Die musikalischen Einflüsse waren Band wie "Stars & Stripes", "Condemned 84", "Combat 84", "Cro Mags" und "GdF". 1993 verließ Filipe wegen internen Steitigkeiten die Band. Unter dem Namen "V Imperio" und mit einer neuen Besetzung, wurde die Band aber fortgeführt und Ende 1993 wurde ein Demo Tape mit 7 Stücken eingespielt. Heute hat die Band ihren Namen auf "LusitanOi!" geändert und bereits eine 7" für Tuono Records aufgenommen. Die Band hat bis jetzt zwei mal live gespielt und das Publikum bestand immer so aus rund 150 Leuten. Für die Zukunft ist geplant eine CD mit dem neuen portugisischen Label Metralha aufzunehmen. Das aktuelle Line Up lautet: Tiago - Bass und Gesang, Miguel - Gitarre und Gesang, Rodrigo - Gitarre und Branquinho - Schlagzeug.

KLEINANZEIGEN

Suche Briefkontakt zu deutschen Skins und Skinhead Girls. Ich bin ein 19 Jahre alter Skinhead aus den USA und höre hauptsächlich Oi!, Streetpunk und 60ties Ska und Reggae. Jeff Mosca, 4775 W. Ponderosa Lane, Glendale, Arizona, 85308, USA.

KLEINANZEIGEN



SHORT 'n' CURLIES

Bitter 'n' Twisted

KNOCK OUT RECORDS

Das beste was England, seit langem, an neuen Punk / OI! Bands zu bieten hat,kraftvoll und voller Melodien geht das ab ins Ohr !

Als Einstieg gibt' s 'ne Picture Disc (Vinyl) auf 1.000 Stck limitiert und 'ne CD, Preise: Picture LP = 22.- CD = 22.- + 3.- Porto bei:

KNOCK OUT REC., POSTFACH 100716, 46527 DINSLAKEN;TEL.02064 / 57085, FAX.: 02064 / 50190

Für 2.- Rückporto gibt's 'ne fette Mailorderliste mit vielen, internationalen, Punk Rock + OI! LPs, EPs, CDs,Tapes, Fanzines + T- Shirts.

KNOCK OUT Rec. ist ab sofort im Vertrieb von (also in jedem guten Laden oder Mailorder zu finden):-
Deutschland: RUMBLE Rec., Oskar Hoffmannstr. 50, 44789 Bochum, Tel: 0234 / 309935, Fax: 0234 / 309937
Frankreich, Belgien, Holand, Spanien: TRIPSICHORD, 23 Rue Rabelais, 93407 St. Ouen, Frankreich, Fax: *33*1*40108121.
England, USA, Canada: CARGO Rec., Bective Rd., London, SW15 2QA, England, Tel: 44*81*875 - 9220, Fax: *44*81*875 - 9227

PLATTENREVIEWS

P.C.F. - Payola EP

Projection Records, P.O. Box 3451, London, SW19, 6XA, Great Britain

Ich weiß leider absolut garnichts über diese Band. Da flattert einfach eine Singel ohne alles bei mir ins Haus. Lediglich der Vertrieb steht drauf. Musikalisch bietet man auf der A-Seite recht melodischen und ruhigen Punk Rock, wie man ihn vielleicht schon bei Mega City Four oder auch einigen Lurkers Stücken gehört hat. Die B-Seite ist dann wesentlich wilder, aber nicht schlechter. Nur etwas besonderes ist die ganze EP irgendwie nicht. Ziemlich durchschnittlich.

V/A - UK / DK CD

Anagram Records (auch im SOS-Vertrieb)

Das Video UK / DK besitzt ja zweifellos Kultstatus und dürfte wohl im Besitz von jedem Videorecorderbesitzers unter euch sein. Die CD beinhaltet nun den Soundtrack zu dem Video und wurde mit immerhin 9 Bonus Tracks auf insgesamt 50 Minuten aufgemotzt. Mit dabei sind u.a. Adicts, Angelic Upstarts, Business, Damned, Blitz, Peter & TTB uvam.

Weak Peaks - Demo Tape 95

Aus Belgien kommt die Oi! Band mit dem etwas eigentümlichen Namen. Garnicht eigentümlich ist aber der Sound, der einem von diesem Tape entgegen kommt. Feinster Oi! Sound, mit der richtigen Härte, ordentlich Melodie und einer guten Stimme. Ein paar der Songs haben dann noch härtere Einschläge aus der Hardcore oder eher Trash Ecke. Aber wie gesagt nur Einschläge und auch nur ein paar. Stört also nicht im geringsten. Einzig mit dem Cover von Cock Sparrers "Watch your back" übernimmt man sich ein wenig. Da wissen die eigenen Songs doch mehr zu überzeugen. Gesungen wird durchwegs in Englisch und die Texte handeln vom Punk und Skin united, dem Alkohol, dem Fußball etc. Die üblichen Themen halt. Unterlegt mit feinem Sound. Geile Sache!

V/A - Skampler Vol. 2 LP / CD

Tudor Rock, Badenerstr. 531, CH-8048 Zürich (auch im SOS-Vertrieb)

Der erste Teil dieses schweizer Ska Samplers verfügt ja über eine nicht unerhebliche Popularität und auch bei der Nummer 2 hat Benno Riedmann wieder Bands aus der ganzen Schweiz versammelt. Da in Grüatzi-Land aber Ska Bands auch nicht an den Bäumen wachsen, sind auch wieder einige Bands mit vertreten, die man eigentlich nicht als Ska Bands bezeichnen kann und die nur diesen einen Ska Song, bzw. "Ska-Mix" Song haben. Stört aber nicht weiter. Das macht das ganze nicht so eintönig oder gar langweilig. Eine Band besonders hervorzuheben wäre eigentlich unfair. Durchwegs guter Sound, nur eben etwas abseits von typischem 90ties oder gar 60ties Ska. Mit der Aufmachung hat man sich übrigens auch sehr viel Mühe gegeben. Die LP kommt in einer schönen Klapphülle, die CD hat ein Booklet.

The Ventilators - Golden Love CD

Tudor Rock (auch im SOS-Vertrieb)

Ebenfalls eine der schweizer Bands vom Skampler Sampler. Diesmal allerdings eine reine Ska Band. Musikalisch mischt man irgendwie Reggae und Rocksteady mir flotteren, moderneren Rhytmen und das Ergebnis liegt dann irgenwo so in der Richtung von The Fritz oder ähnlichem. Gefällt mir wirklich ausgezeichnet. Aber auch wenn es also handwerklich absolut nichts zu motzen gibt, bleibt trotzdem die Frage wieso eine Band mit diesem Können eine CD mit nur knapp über 17 Minuten Spielzeit veröffentlicht. Da wäre wohl mehr drin gewesen! Das Cover ist zwar schön und aufwendig gemacht. Irgendwie aber doch arg kitschig. Geht schon in die Richtung mancher Trojan Covers. Nichtsdestotrotz, musikalisch 1 A!

Evil Conduct - A way of life EP

Knock Out Records (auch im SOS-Vertrieb)

Das Tape von dem die beiden Songs dieser EP entnommen sind, hat auch schon ein paar Jahre auf dem Buckel. Ich weiß garnicht mehr, wann ich es zum ersten mal gehört habe. Aber wie dem auch sei. Gerüchten zufolge hat sich die Band reformiert und irgendjemand hat nun diese beiden Songs auf Vinyl gebannt. Beim Cover hat man eher gespart aber die Musik hat es 100 %ig in sich! Eigentlich recht einfacher Oi! Sound aber absolut hymnenartig in Melodie und Gesang. So einer Art Mischung aus Section 5 und Oppressed. Absoluter Kult. Meiner Meinung nach sollte man den Produzent erschießen, daß er nur zwei Songs dieser geilen Band auf EP gebannt hat. Es muß mehr davon kommen! Pflichtkauf!!!

Oxymoron - Fuck the 90´s - here´s our noize! Vorabtape zur LP

Helen of Oi! (auch im SOS-Vertrieb)

Deutschlands beste neue Band 1994 (lt. der Umfrage im letzten Heft) kommt nun also auch endlich mit ihrem Longplayer. Immerhin 14 Songs sind es geworden und wenn man den schnellen aber sauber gespielten Oi! Punk von Oxymoron hört, hätten es gerne auch ein paar mehr sein dürfen. Smash Hits wie "Dirty Punk" laden schon nach einmaligem hören zum mitgröhlen ein. Wird bestimmt ähnlich gut wie die EP einschlagen. Vielen Dank an Arne für die Übersendung des Tapes!

Blyth Power - Paradise Razed CD

Indigo (auch im SOS-Vertrieb)

Von Blyth Power hat vielleicht auch der eine oder andere von euch schon mal was gehört. Sie spielten ja u.a. auch schon mit den Whisky Priests live. Vergleichen kann man sie aber nur sehr schwer mit den Whisky Priests. Sie spielen sicherlich auch eine Art Folk Musik, nur da typische Folk Instrumente wie Akkordeon, Geige etc. fehlen hat man mehr so ein Gemisch aus Pop, Folk und auch etwas Punk. Wie das live wirkt wird man sehen. Auf CD ist das zwar alles etwas brav aber dennoch sehr schön zu hören. Sollte man auf keinen Fall aus den Augen lassen.

The Fork Hunts - Debut LP Vorabtape

Helen of Oi! (auch im SOS-Vertrieb)

Eine neue englische Band, die auf dem Helen of Oi! Label dieser Tage ihr Debut bringen wird. 12 Songs sind es geworden und die Beschreibung von Bob als ein Mix aus Slaughter and The Dogs und Anti Nowhere League trifft die Sachen auch meiner Meinung nach recht gut. Vorallem Anti Nowhere League scheint die Band beeinflußt zu haben. Also musikalisch ein wirklich toller Mix aus Oi! und 77er Punk. Ich bin mir sicher, daß auch die Verpackung wieder stimmen wird und dann kann ja eigentlich nichts mehr schief gehen.

Dissolution 77 - Panic Vorabtape

Helen of Oi! (auch im SOS-Vertrieb)

Aus Italien stammt diese Oi! Punk Band, die dieser Tage ihre Debut EP beim Helen of Oi! Label veröffentlichen wird. 2 Songs sind auf der EP vertreten, wobei vorallem der Titel Song Panic überzeugen kann. Man wird sicherlich noch mehr von dieser Band hören.

The Vanilla Muffins - Sugar Oi! will win Vorabtape

Helen of Oi! (auch im SOS-Vertrieb)

Laut Angaben vom Bob soll es wohl eine LP von der schweizer Sugar Oi! Band werden. Leider sind auf dem Vorabtape aber nur 6 Songs drauf. Das kann ja wohl kaum alles sein. Die 6 Songs haben es aber wirklich in sich. Wie schon auf der EP spielt man melodischen Oi! Punk mit genügend Geschwindigkeit und einem angenehmen Gesang. Lädt irgendwie zum mitsingen ein. Bin mal gespannt die Band live zu sehen. Konzertangebote gabs nach dem Interview im SOS-Boten wohl etliche.

Distortion - Whatever happened to...? CD

Moloko Records (auch im SOS-Vertrieb)

Also entweder habe ich die EP nicht mehr so richtig im Ohr oder die Band klingt diesmal doch etwas anders. Man hat so eine recht gute Grund-Melodie und bringt dazu mit etwas dumpfem Sound und dem dazu passenden Gesang alle Lieder so mehr oder weniger in der selben Manier. Das klingt jetzt hier zwar etwas schlecht, ist aber auf keinen Fall so gemeint. Ich weiß nur nicht wie ich es besser beschreiben soll. Aber wenn man schon von gleich spricht, dann doch zumindest gleich gut. Im Booklet befinden sich neben den Texten auch noch einige Infos zur Band.

Roials - Im Namen der Roials Tape

Timo Neumann, Rungestr. 17, O1217 Dresden (auch im SOS-Vertrieb)

Die Roials sind eine junge Oi! Band aus Dresden und dem einen oder anderen vielleicht schon von ihrem Autritt mit den Springtoifel oder von einem Interview her bekannt. Nun kommt man also mit dem Debut Tape. Daß es sich um Oi! Musik handelt, dürfte ja klar sein. Die Texte sind aus dem Leben gegriffen, unpolitisch und in deutsch gesungen. Manchmal hat man den Eindruck, die Band haben textlich etwas bei den Böhsen Onkelz abgeschrieben. Aber wirklich nur etwas. Auch eigene Ideen sind massig vorhanden. Musikalisch spielt man zwar noch recht einfachen und schnörkellosen Oi!, das macht die Sache aber absolut nicht unsympatischer. Der Gesang selbst ist für meinen Geschmack etwas "künstlich" und vorallem dumpf, wie man es oft bei jungen Bands hört. Der Gesamteindruck ist aber auf alle Fälle positiv und ich bin mir sicher, daß man von dieser Band noch einiges hören wird. Hoffentlich!

V/A - Never forget the cause Tape

Vasco Nogueira, Thranestr. 4O, 443O9 Dortmund (8,-- DM incl. Porto)

Der Vasco ist ja durchaus bekannt für seine Tape Sampler. Diesmal hat er sich die Philippinen dafür ausgesucht. Unglaublich aber wahr. Auch auf den Philipinen gibt es Leute, die Musik in unserem Stile hören. Und zwar jeder Stil: von derbstem Hardcore (wirklich nur Krach) über gemäßigten Hardcore und Punk bis hin zu wirklich melodiösen Punk Rock, Oi! und gar Ska ist alles vertreten. Insgesamt sind es 9 Bands und auch wenn die Aufnahmequalität oft nicht gerade das Gelbe vom Ei ist, sollte man sich das Tape allein schon des Exoten-Bonus wegen zulegen. 8,-- DM sind ja wohl auch mehr als fair!

V/A - Flicknife Records CD

Anagram Records (auch im SOS-Vertrieb)

Vorallem durch Major Accident erlangten Flicknife Records damals einen recht hohen Bekanntheitsgrad und auch heute gehören ihre Singels immer noch zu raren Sammlerobjekten. Aber nicht nur Major Accident, auch Erazerhead, Charlie Harper (von UK Subs) oder London Cowboys (mit Glen Matlock von den Sex Pistols) sind u.a. auf Flicknife erschienen. Eine tolle Sammlung rarer und musikalisch toller EPs hier auf einer CD. Insgesamt 2O Songs.

V/A - Razor Records CD

Anagram Records (auch im SOS-Vertrieb)

The Adicts waren wohl das Aushängeschild von Razor Records. Aber auch Splodge, Red London, Newtown Neurotics, Angelic Upstarts, Chelsea, Chron Gen uvam. sind bei ihnen erschienen und sind ja wohl auch nicht gerade die unbekanntesten Bands. 2O Songs sind es geworden, allsamt von raren Singels dieses Labels.

Stiff Little Fingers - Pure Fingers Live - St. Patrick 1993 CD

DOJO (auch im SOS-Vertrieb)

Tja, an St. Patricks Day spielen ja bekanntlich die Iren verrückt aber auch in Glasgow, wo die Aufnahmen entstanden, ist recht gute Stimmung. Bösen Gerüchten zufolge sollen am St. Patricks Day sogar in einer kleinen Kneipe in einem noch kleineren schwäbischen Örtchen Leute mit grünen Hüten gesichtet worden sein. Das aber nur nebenbei. Die CD enthält 2O Songs, natürlich mit allen großen Hits, die sich live zu tollen Mitsing-Knüllern entwickeln. Musikalisch und stimmungsmäßig also 1 A. Finger Fans haben die Songs aber bestimmt schon alle irgendwo.

The Boys - Best of CD

DOJO

17 feine und melodiöse 77er Punk Rock Songs von den Boys. Jeder Song ein Hit, nur wer hat die Songs nicht ohnehin schon im CD und Plattenregal stehen? Mir egal,

für umsonst habe ich jetzt auf alle Fälle wieder eine CD mit feinem Sound.

The Selecter - Rare Vol. 2 CD
DOJO

Tja, war schon der erste Teil der Selecter "Rare" Reihe nicht gerade der Renner, wird es auch beim zweiten nicht viel besser. Zwar nimmt man diesesmal nicht wieder die großen Hits in irgendwelchen Live oder Studio Versionen, sondern versucht sein Glück mit wirklich unbekannteren Sachen der Selecter und Solo-Sachen von Pauline Black. Genauso wie ihre Live Auftritte aber nur noch am Rande etwas mit Ska zu tun haben, so ist das auch bei diesen Songs. Beste Lieder sind eben die alten Hits wie "Out on the streets" oder "Celebrate the bullet". Höchstens die zwei Prince Buster Songs, die zusammen mit dem Prince gebracht werden, würden den Kauf rechtfertigen. Wer war 1990 als Paulines zum ersten mal wieder mit den Busters All Stars in Aachen auftrat nicht in sie verliebt? Aber heute - ein Abklatsch von damals und noch viel mehr von den wirklich alten Zeiten. Sorry.

V/A - Psychomania Vol. III CD
DOJO

Außer den Meteors ist hier alles versammelt was in der Psycho Szene so Rang und Namen hat. King Kurt, Demented are go, Coffin Nails, Guana Batz, Frenzy um nur einige zu nennen. Um mir musikalisch ein Urteil erlauben zu können, kenne ich mich mit dieser Musikrichtung zu wenig aus. Bei den 22 Songs werden aber bestimmt alle Psycho Fans auf ihre Kosten kommen.

V/A - The best of Oi! Vol. 3 CD
DOJO

Sicherlich war der erste Teil dieses Samplers der Höhepunkt der bisher erschienen. Aber die Oi! Szene ist groß und es gibt viele tolle Bands und Songs. So muß es auch nicht wundern, daß viele Perlen auf dieser CD vertreten sind. Bei 25 Songs kommt man wenigstens auch auf seine Kosten. Mit dabei sind u.a. Blitz, Business, 4 Skins, Oppressed, Vicious Rumours, Angelic Upstarts, Peter & TTB, Gonads, Partisans, Attack, Blood, Cockney Rejects, Oppressed, Section 5, Combat 84 uvam.

Si! Split Image - Res dubia Tape
Gianfranco Messina, Auf den Küthen 6, 33154 Paderborn-Salzkotten (auch im SOS-Vertrieb)

Split Image sind eine relativ neue deutsche Oi! Band. Gesungen wird in deutsch und die Texte haben durchaus eine Message. Es geht um Polizisten, das Wochenende, Mißstände in der Szene etc. Musikalisch ist das ganze handwerklich auf alle Fälle sehr gut. Die Jungs spielen ihre Instrumente sicherlich nicht erst seit kurzem. Das ganze ist ein Oi! Punk-Gemisch mit der richtigen Mischung aus Härte und Melodie. Irgendwie klingen immer Onkelz und Daily Terror durch. Bei einem Song wird auch etwas Ska mit reingemischt, der Refrain ist dann flotter Oi! Punk. Kommt sehr sehr gut und ist live bestimmt ein Renner. Ich bin mir sicher, man wird noch mehr von dieser Band hören.

The Elite - The full 10 inches LP
Helen of Oi! (auch im SOS-Vertrieb)

Wer kennt die geniale Debut EP von The Elite nicht? Danach wurde es ja sehr ruhig um die Band und mittlerweile gibt es Gerüchte, sie hätten sich aufgelöst. Erschienen ist auf alle Fälle nun ihr erstes komplettes Album im 10" Format auf Helen of Oi! Records. Musikalisch knüpft man nahtlos and das an, womit man bei der Singel aufgehört hat. Melodiöser, toll gespielter Oi! mit sehr vielen eigenen Ideen und einer Handvoll experimentierfreude, was (für Oi!) exotische Instrumente und einfallsreiche Intros angeht. Super Sound garantieren nicht zuletzt Daryl und Lol, die ja auch für Cock Sparrer ihr Können zeigen. Wird wohl eine Pflichtplatte für alle Oi! Fans.

Dickheads - The best hate songs EP
One by one Records (auch im SOS-Vertrieb)

4 Song EP der Franzosen. Kräftiger Oi! Punk mit einem guten Schuß Melodie und einer Widmung an Clockwork Orange, sowohl beim Cover, wie auch bei dem Song "Be scared". Ansonsten sind die Texte in englisch und auch auf dem beigefügten Textblatt nachzulesen. Gefällt.

Jimmy Keith & his Shocky Horrors "Hey Rock N Roll" MCD
TUG Records

Jimmy Keith covert alte Hits. Von "Hey Rock n Roll" über "Milk and Alcohol" bis hin zu "Stand by me" oder "Living next door to Alice" sind 9 ganz bekannte Hits vertreten, die in einen punkigen Rock N Roll verpackt wurden. Wirklich eine lustige Sache. Erinnert irgendwie an die geniale erste Yobs LP, nur eben nicht zur Weihnachtszeit.

The Toasters - Dub 56 EP
Stubborn Records

Da fällt mir garnicht so sonderlich viel zu sagen dazu ein. Der Titelsong "Dub 56" ist auf beiden Seiten drauf und das wars dann auch schon. Auf Seite A ist es ein typisches Toasters Stück, wie es auch auf dem "New York Fever" Album hätte sein können. Auf Seite B wird dem Stück dann durch den besonderen Gesang ein jamaikanischer Touch vermittelt. Welche der beiden Seiten nun die bessere ist, möchte ich nicht entscheiden. Der Song ist aber auf beiden Seiten allemal gut zu hören.

Rude Willy´s Sound System - Rude for ever! Tape
D. Willwater, A.K.A. Rudy Willy, Flandernstr. 8, 23558 Lübeck

Tja, kommen aus der Stadt vom SHARP Sound Connection, sind Mitglieder dessen und machen auch solchen Sound. Was ist also anders? Stanley Head ist nicht dabei. Wer die Connection nicht kennt, muß wissen, daß hier in alter Jamaika DJ Tradition von Leuten zu alten Instrumental-Ska-Stücken getoasted und gesungen wird. Mich hats ja noch nie umgehauen und vorallem live fand ich es immer recht peinlich. Aber wems gefällt. Kosten solls 12,-- DM.

FANZINEREVIEWS

Kriminal Class Nr. 37
Marco Balestrino, C.P. 426 (Centrale), 17100 Savona, Italien

Das Kult Zine aus Italien von Klasse Kriminale Sänger Marco. Diesmal mit Reazione, Distortion, Braindance, Business, Smegma, Ngobo Ngobo uvam. Pflicht für alle, die dem italienisch mächtig sind.

AH Comics Schlaflose Nächte 5,-- DM
Medienzentrum Contra, AHs Lustige Comics, Hufelandstraße 19, 10407 Berlin

Sehr professionell gemachtes Punk Comic. Die Zeichnungen sind wirklich gekonnt gemacht und auch der Humor auf den insgesamt 48 DIN A4 Seiten geht klar. Einziges Manko: wenn es mal etwas politisch wird und über Rechte, bzw. Nazis gelästert wird, müssen immer Skinheads dafür herhalten. Nervt auf Dauer eben. Ansonsten aber durchaus lesenswert auch wenn die Handschrift nicht immer ganz einfach zu entziffern ist.

Street Kids Nr. 13 - 2,-- DM
Axel Freisinger, Cecilienstr. 42, 41236 Mönchengladbach (auch im SOS-Vertrieb)

Wieder eine durchaus gelungene Ausgabe des Oi! Zines aus Mönchengladbach. Auf den immerhin 24 DIN A5 Seiten bietet uns der Axel u.a. ein Löwenbois Interview, ein Interview mit dem Mark von Bronco Bullfrogg Records, sowie diverse Reviews, News, Berichte und ein Rätsel. Lohnt wie immer.

Die Strasse Nr. 3 - 1,-- DM
Postlagernd, 23617 Stockelsdorf

Sehr sehr chaotisches Zine aus Norddeutschland. Auch layouttechnisch bietet man keine Offenbarung. Erinnert mich irgendwie an dieses Chaos-Heft aus Hamburg (hab leider den Namen vergessen), das es da vor einem Jahr mal gab. Mit dabei sind auf alle Fälle Gladiator, Volxsturm, UK Subs, Kassierer, mehrere Konzertberichte, ein paar Reviews etc. 28 DIN A5 Seiten sind für ne Mark wohl okay.

Sex & Saufen Nr. 5 - 2,50 DM
Kerstin Kotkewitz, Binterimstraße 4, 40223 Düsseldorf (auch im SOS-Vertrieb)

Die Kerstin dürfte ja noch bekannt sein - ja genau, vom Parole Spaß Zine her. Somit dürfte auch die Nummer 5 geklärt sein. Anders am Sex & Saufen ist eigentlich nur, daß der Kerstin ihr Verlobter Guido jetzt an dem Zine mitarbeitet. Ansonsten ist eigentlich alles beim alten. Leider ist diesmal allerdings das Layout doch arg den Bach runter gegangen, die Ränder schneiden teils den Text ab und auch sonst ist es etwas schwach. Wenn man sich etwas Mühe gibt, kann man es aber auf alle Fälle lesen und das lohnt auch. Mit dabei sind Smegma, Public Toys, jede Menge Konzertberichte, Reviews, News etc. Insgesamt 48 DIN A5 Seiten, die durch ein Poster vom diesjährigen GSM Treffen in der Mitte des Heftes aufgelockert werden.

Alfred Tetzlaff Nr. 4 - 4,-- DM
Postfach 1518, 66924 Pirmasens (auch im SOS-Vertrieb)

Die Nummer 4 kommt im gewohnten Layout, nur diesmal mit insgesamt 68 DIN A5 Seiten, was den höhen Preis von 4,-- DM wohl auch einigermaßen rechtfertigt. Mit dabei sind diesmal Chelsea, Bitter Grin, Springtoifel, Vexation, Split Image, Psy Wojny, Subway to Sally, Smega, zig Konzertberichte, Reviews, News etc. Also alles dran - kaufen.

Skinhead Times Nr. 16 und 17 - 2,-- DM
S.T. Publishing, P.O. Box 12, Dunoon, Argyll, PA23 7BQ, GB (auch im SOS-Vertrieb)

Die Nummer 16 ist die eigentliche Skinhead Times, so wie man sie gewöhnt ist. Die Nummer 17 ist wieder eine Singel und wie auch schon beim letzten mal ist sie nur für Abonennten erhältlich. Es hat also keinen Sinn die Nr. 17 bei uns zu bestellen. Jetzt zu abonieren ist allerdings auch zu spät. Da die Skinhead Times mit der Nummer 16, bzw. 17 ihr erscheinen einstellt. Näheres dazu sollte sonst irgendwo im Heft zu lesen sein. Zur Nummer 16 gibt es nur zu sagen, daß die Skinhead Times für mich nach wie vor die Nummer 1 unter den Fanzines ist und mit ihrem Ableben ein Loch hinterläßt, das wohl derzeit kein anderes Fanzine stopfen könnte. Traurig aber wir müssen damit leben. Also kauft euch wenigstens noch die Nummer 16, damit ihr wißt auf was ihr in Zukunft verzichten müßt.

Boots & Braces Nr. 3
Northern Rude Boys, Postbus 886, 1780 AW Den Helder, Niederlande

Holländisches Zine, vorallem aus der Ska Ecke. Mit dabei ist eine Fred Perry Story, ein Bericht über das Crawl Magazin, Mr. Review, Concert Skagenda, Reviews etc. 20 DIN A5 Seiten in durchschnittlichem Layout und in der unverständlichen Landessprache geschrieben. Eher was für Sammler.

Prollwerk Nr. 2 - 2,50 DM
Postfach 13, 09581 Freiberg / Sa. (auch im SOS-Vertrieb)

Die zweite Ausgabe vom Prollwerk Zine bringt es auf immerhin 48 DIN A5 Seiten, auf denen sich allerlei interessantes, lustiges und seltsames versammelt. Man hat Berichte von Mad Monster Sound über Kassierer bis hin zu Zündstoff, U.K. Subs, Oiphorie, Butlers, Bierpatrioten etc. Interviews sind mit Lokalmatadoren, Boots & Braces, Mad Monster Sound und AEG im Heft. Wie gesagt, wild gemischt aber ordentlich gemacht, dürfte wohl für jeden was dabei sein.

Il faudra bien vous y faire - Gratis
Bleach, BP 6151, 14065 Caen Cedex, Frankreich

Was soll man groß zu diesem Gratis-Newsletter sagen? Sauber gemacht und sicherlich informativ. Aber eben leider in französisch geschrieben. Wer der Sprache mächtig ist

bekommt 4 DIN A4 Seiten voll Infos, Reviews und einem Bericht über Major Accident geboten.

Carry no banners Nr. 4 - 4,-- DM

P.O. Box 6348, Evanston, IL 6O2O4, USA
(auch im SOS-Vertrieb)

Layoutmäßig diesmal sehr einfach, wie immer aber sauber, interessant und informativ kommt auch die vierte Ausgabe dieses Ami Oi! Zines. Auf den 36 DIN A5 Seiten sind diesmal u.a. Business, The Most, The Sussed, Detour Records, Rangerskins uvam. dabei. Lohnt wie immer, wenn man der englischen Sprache mächtig ist.

ATribute Nr. 5 - Gratis

R. Staedtler, Erich-Kurz-Str. 5, 1O319 Berlin

So langsam geht der "A Tribute" Newsletter aus Berlin aufs Fanzine Format zu. Da die Schrift aber nicht verkleinert wird, sind die 2O DIN A5 Seiten doch recht schnell gelesen. Zum Teil hat's ganz lustige Sachen, u.a. von Upright Citizens, Gladiators oder Mad Monster Sound. Andere Berichte wie der von der Studienfahrt wirken dagegen doch sehr kindisch und erinnern mich an Zeiten vor 12 oder 13 Jahren. Gibt gratis aber **nur** direkt beim Robert.

Foier frei! Nr. 3 - 3,5O DM

A.E.G., Postfach 2, O9O41 Chemnitz

Alles wichtige zu diesem Zine habe ich ja bereits bei der Review der Nummer 2 gesagt. Diese Nummer macht genau bei dem wo die Nummer 2 aufgehört hat weiter. Man hat Berichte aus der Skinhead Ecke, berichtet oft sehr lustig, teils interessant über Konzerte und Partys. Gibt den rechten aber einfach zuviel Spielraum ohne sich davon zu distanzieren. Tollerante oder eher rechte Skins werden mit diesem Heft sicherlich ihren Spaß haben, allen anderen werden aber Aussagen in den Interviews von Thorsten Lemmer, Sturmwehr oder Thorshammer einfach zu peinlich sein.

Skoink Nr. 12 - 4,-- DM

Johan Van Mieghem, Postbus 41, 955O Herzele, Belgien (auch im SOS-Vertrieb)

Tja, das Skoink Zine kennt ja wohl jeder. Aufmachung wie immer. Diesmal 28 DIN A 4 Seiten mit einem großen Oppressed Interview, Capo Regime, Bakesys, massig News und Reviews. Wer der englischen Sprache mächtig ist, wird hier auf alle Fälle gut informiert. Lohnt.

Gegenwind Nr. 6 - 2,-- DM

M. Rohmann, Friedrichstr. 26, 45699 Hertzen

War wohl nichts mit Götterwind. Gegenwind heißt das Zine. Inhaltlich ist man aber nach wie vor ein reines Punk Rock Fanzine. Neben einem Toxic Walls Interview stehen viele persönliche Berichte (z.B. seine Erlebnisse als Wahlhelfer), sowie zahlreiche Reviews drin. Durch die teils starke Verkleinerung gibt es reichlich zu lesen auf den insgesamt 32 DIN A5 Seiten.

S.O.S. - VERTRIEBSLISTE

ZINELISTE

Name	Nr.	DM	Sprache	Bemerkung
A way of life	4	4,00	englisch	Business, Selecter, Stormwatch, Vanilla Muffins, etc.
Alfred Tetzleff	4	4,00	deutsch	Springtoifel, Chelsea, Bitter Grin, Vexation, Smegma
Also sprach Zarat	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 2, 3 und 4
Carry no banners	-	4,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 3 und 4 (US-Oil Zine)
Cornedbeef	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 6 und 8 (Punk Zine)
Levottomat	4	3,00	finnisch	Exoten-Ska-Zine aus Finnland. Für Sammler
Live & Loud	-	3,00	deutsch	Erhätliche Ausgaben: 2 und 3 (Oil Zine)
Moloko Plus	3	3,00	deutsch	George Marshall, Braindance, Konzertberichte et
Moloko Plus	4	3,50	deutsch	Blanc Estoc, Aasgeier Kurier Story, Kassierer etc.
Moloko Plus	5	7,00	deutsch	Mit Löwenbois Singel Beilage. Geiles Oil Zine
Noies Doitschland	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 5 (Oil Zine)
On the docs	4	2,00	deutsch	Löwenbois, Another Man´s Poison, Retch Records
Parole Spaß	4	2,50	deutsch	Voice of Hate, Lokalmatadore, Konzertberichte e
Prollwerk	2	2,50	deutsch	Lokalmatadore, AEG, Bitter Grin, Boots & Braces
Ragnarock	10	7,00	deutsch	Die Oil Discographie der 7"-Platten
Ready to ruck	-	2,50	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 2 und 3 (Oil Zine)
Roial	3	3,00	deutsch	Zündstoff, Business, Skaferlatine, Springtoifel, etc
Rude	-	3,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 21, 22, 23 und 24
Rülps	-	2,50	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 7 bis 15 (Hool Zine)
S.O.S.-Bote	7	2,50	deutsch	Soccer Hoolies, Bullshit, massig News, Reviews
S.O.S.-Bote	-	gratis	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 22, 23, 24 und 25
Scooter World	-	2,50	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 2
Scooterring	4\94	6,00	englisch	Scooter Zine mit 80 Seiten (16 davon deutsch)
Scumfuck Tradition	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 18, 22, 24 und 28
Sex & Saufen	1	2,50	deutsch	Smegma, Public Toys, Konzertberichte, Reviews
Skintonic	-	4,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 12, 13, 14, 15 und 17
Skoink	-	2,50	englisch	Erhältliche Ausgaben: 8, 9 und 11.
Skoink	12	4,00	englisch	Oppressed, Capo Regime, Diesel Queens, Bakesys
Springende Stiefel	5	3,50	deutsch	Agent Bulldogg, Pöbel und Gesocks, Reviews etc.
Street Kids	13	2,00	deutsch	Löwenbois, Bronco Bullfrog Records, Reviews etc.
Tighten Up	-	2,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 10, 13 und 14 (Oil Zine)
United Front	-	5,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 4 und 5 (US-Oil Zine)
Various Artists	7	5,00	deutsch	Hardcore Zine mit Singel als Beilage (84 Seiten)

Badges

- Motive oft dreifarbig -

Preis pro Stück 1,-- DM
11 Stück 10,-- DM
25 Stück 20,-- DM

BÜCHER

Noheads 28,-- DM
Ein Skinhead Photobuch von Mike Auerbach. Auf 100 Seiten kann man dann allerlei Bilder von Skinheads, ihren Konzerten und ihren Bands sehen. Die Bilder sind meißt neuerem Datums und so tauchen immer wieder bekannte Gesichter darin auf.

Skinhead 25,-- DM
Das legendäre Buch von Nick Knight. Teils Geschichte des Skinhead Kultes - Kleidung, Geschichte und Musik, teils Foto Buch. 88 Seiten. Ein Kult Buch.

Skins 25,-- DM
Bei der neuesten Veröffentichung aus dem Skinhead Times Verlag handelt es sich um ein großartiges Skinhead Fotobuch der 2 Tone u. früher Oi! Ära. 150 schwarz/weiß Bilder auf 128 Seiten machen dieses Buch zu einem Pflichtkauf für jeden Skinhead!

Rudi 6,80 DM
Geiles Comic vom Punk Rocker Rudi, der Mann, der schneller trinkt als sein Schatten! 66 Seiten.

Dany´s Höhepunkte
9,80 DM
Sehr lustiges Sex-Comic von der üppigen Blondine Dany.

Saturday´s Heroes
10,-- DM
Die neueste Veröffentlichung im Skinhead Times Verlag handelt von einer Skinhead Crew und ihrer Hooligan Randale. Ganz im Stile der Richard Allen Romane. Geschrieben in englisch.

Skinhead by Richard Allen
Der Kultroman nun also endlich in deutscher Sprache. Übersetzt vom Skinhead Times Übersetzter Udo Vogt. Pflichtkauf!
Deutsche Ausgabe 15,– DM

The Complete Richard Allen Story
Part I 25,-- DM
Mit den Romanen Skinheas, Suedhead und Skinhead Escapes. Alle von Richard Allen geschrieben in englisch.
Part II 25,-- DM
Mit den Romanen Skinhead Girl, Sorts und Knuckie Girls. Alle drei in einem Buch mit farbigem Cover von Miss Skinhead Noelle Cutler
Part III 25,-- DM
Mit Trouble for skinhead (Joe Hawkins im Knast), Skinhead Farewell (J.H. jagt seinen Feind Charlie Mc Vey in Australien) u. Top-Gear Skin (Stockcar Rennen).

SPIRIT OF '69
Eine Skinhead Bibel
168 Seiten, voll mit Bildern und Zeitungsausschnitten, die die Geschichte des Skinhead Kults von den Sechzigern bis heute erzählen. Tradition, Stil, Musik und Randale. Willkommen im Land der Bovver Brigade!
Kapitel 1 - Ursprünge des Kults, Skinhead Fashion, Randale, Reggae und Soul, Fußball.
Kapitel 2 - Suedeheads, Smoothies, Bootboys, Clockwork Orange, Slade.
Kapitel 3 - Sham 69, cock Sparrer, Cockney Rejects, Angelic Upstarts
Kapitel 4 - 2 Tone, The Specials, Madness, Bank Holiday Schlachten.
Kapitel 5 - Oi!, 4 Skins, The Business, The Last Resort, Blitz, Southall.
Kapitel 6 - Combat 84, Skrewdriver, White Noise, The Redskins, Blood & Honour, SHARP
Kapitel 7 - Scootering, die Rückkehr von Oi!, Ska Revival, Skins in der Welt.
Kapitel 8 - Skinhead Fashion

Deutsche Ausgabe 20,-- DM

Skinheads 17,80 DM
Das erste Buch in deutsch, wo versucht wird objektiv die gesamte Skinhead Szene zu beleuchten. Auf über 100 Seiten schreiben Klaus Farin und E. Seidel-Pielen alles, was in Bezug zur Skinhead Szene zu sagen ist.

Total Madness 30,-- DM
Von Georg Marshall. Auf 120 DIN A4 Seiten gibt es alles über die Geschichte der wohl populärsten Ska Band der Welt zu lesen. Massig Bilder, geschrieben in englisch.

Oi! The Photobook
30,-- DM
Ein reines Fotobuch aus Holland mit zahlrichen schwarz/weiß Bildern von Skinheads auf 68 Seiten. Durch die geringe Auflage von 1000 Stück kam ein recht hoher Preis zustande, der von Sammlern aber wohl gerne bezahlt werden wird.

VIDEOS

Und brandneu bei den Videos:

Blanc Estoc - Wir 4 in Wien
55 Min. 20,-- DM
Wurde ja schon in der Besprechung ausgiebig gelobt. Ein kleines Filmchen über die Fahrt der Band zu ihrem Konzert in Wien. Alles natürlich schön unterlegt mit Musik. Lohnt!

NEU - NEU - NEU - NE

Busters - Absolutely live
85 Min. 30,-- DM
Saubere Aufnahmen der bekannten Ska Band. Die Aufnahmen stammen aus den Jahren 1987 bis 1993 und beinhalten viele ihrer alten Songs. Daneben gibts Intis, Treffen etc.

999 - Live at Cas Rock, Edingburg 15.07.93
60 Min. 28,-- DM
Eine gute Stunde feinster Punk Rock mit der englischen Kult Band 999. Beste Ton- und Aufnahmequalität.

Oi! Polloi - Live at Cas Rock, Edingburg 11.09.93
50 Min. 28,-- DM
Ebenfalls sehr gute Auf-nahmen aus der Kneipe in Edingburg. Es werden auch etlich der alten Hits gespielt.

Special Beat - Live Japan
60 Min. 28,-- DM

Lurkers - Live at Cas Rock, Edingburg 05.06.93
57 Min. 28,-- DM
Eine der ganz großen Punk Rock Bands live. Fast eine komplette Stunde bester Unterhaltung.

Cock Sparrer - Guilty as charged
95 Min. 35,-- DM
Das Video der Kult Band mit Aufnahmen ihrer 1994 Tour (Leipzig, Mailand, Wertheim, Mönchengladbach, Sint Lievens Houden und Bielefeld), sowie einen neuen Videoclip (Because we're young) und einem Kult Video Clip von 1977 (We love you). Alles in bester Bild und Tonqualität. Hartbox, gutes Cover und 95 Minuten Spielzeit machen das Video zum Pflichtkauf!

V/A - Hardcore
50 Min. 30,-- DM
Nicht nur Hardcore, sondern auch verdammt guter Punk Rock sind hier vertreten. U.a. Chelsea, UK Subs, Toy Dolls, Adicts, Exploited, Peter & TTB, One Way System uvam.

Vice Squad - The Movie
45 Min. 30,-- DM
18 super Punk Rock Hits live auf verschiedenen Konzerten in England. Beki ist ja optisch sowie akustisch ein Hochgenuß.

UK Subs - Live at the Retford House 30,-- DM
45 Minuten zeigt Charlie und seine Jungs wie Punk Rock auszusehen hat. Natürlich mit dem Überknaller "Warhead".

Exploited - Live at the Palm Cove 30,-- DM
Gerade erst erschienen, die Aufnahmen stammen aber aus dem Jahre 1983. Also 45 Minuten guter alter England Oi! Punk.

G.B.H. - Brit Boys
58 Min. 30,-- DM
Für ein Visionary Video ja recht lang. Mit Aufnahmen von 2 USA Touren und diversen Interviews.

Motorhead
- Live Toronto 21,-- DM
- Best 20,-- DM

King Kurt - Zulu Land
60 Min. 30,-- DM
Limitiertes Teil, das es ja längere Zeit nicht mehr gab. Eine Stunde Sound und Geschmiere vom "GG Allin" der Psychos.

V/A - ... for a few pussies more 30,-- DM
Alle bekannten Psycho Bands sind mit dabei. U.a. Meteors, Guana Batz, Demented Are Go uvam.

One Way System - No return
45 Min. 28,-- DM
3 Live Gigs (16 Songs) aus den Jahren 82, 83 und 84 und ein Video aus dem Studio. Super Teil der Punk und Skin Band!

Braindance - Putting the fk back into Norfolk**
47 Min. 28,-- DM
Nachdem das erste Braindance Video ja ruck-zuck ausverkauft war, nun ein Neues, aufgenommen am 05.05.94 im Oval, GB. Wesentlich bessere Ton- und Bildqualität mit 2 Kameras aufgezeichnet und natürlich mit alle Hits der Band!

Oi! The Meeting - Rendsburg 04.-06.09.92
225 Min. 35,-- DM
Klasse Kriminale, Agent Bulldogg, Lokalmatadore und Mad Monster Sound.

Küsten Oi! Party 1993 Greifswald 26.06.93
180 Minuten 30,-- DM
Smegma, Skinfield, Zündstoff, Rabauken und Boots & Braces.

V/A - Ska Explosion II
55 Min. 28,-- DM
Die gleichen Bands wie auf dem ersten Teil, nur mit anderen Liedern. U.a. Judge Dread "Big 7" und "A message to you", Laurel Aitken mit "Sally Brown" und Hotknives mit "Don't go away"

Desmond Dekker & The Specials 30,-- DM
34 Minuten
Songs von der LP King of Kings

V/A - UK/DK
55 Minuten 28,-- DM
Geiles Video mit Blitz, Business, Adicts, Vice Squad, Disorder, Damned. Live, Studio und Intis

Adicts - Let´s go
40 Min. 28,-- DM
15 der ganz großen Adicts Klassiker live auf Video. U.a. mit "Joker in the pack", "You'll never walk alone", "Smart Alex" oder dem Ober-Kult Song "Viva la revolution"

V/A - Punk on the road
55 Minuten 28,-- DM
Mit Exploited, Major Accident, UK Subs, GBH uvam.

Toy Dolls - Idle Gossip
45 Minuten 28,-- DM

V/A - Ska Explosion
55 Minuten 28,-- DM
Mit Judge Dread, Trojans, Laurel Aitken, Hotknives, Skadows, Deltones, Loafers und Potato 5.

Damned - Final Damnation
85 Minuten 25,-- DM

Loafers - Skankin the place down 28,-- DM

Sham 69 - Live in Japan
40 Minuten 28,-- DM

V/A - Punk and disorderly
60 Minuten 28,-- DM
Super Video, u.a. mit Business, 4 Skins (Live London 81), Peter & TTB, Anti-Nowhere League, Mau Maus, The Blood, Lurkers, Vice Squad, Exploites, Toy Dolls, Adicts uvam. Absoluter Kult!

Macc Lads
- Three bears 28,-- DM
Wer je ein Macc Lads Video gesehen hat, weiß daß es nichts besseres auf Video gibt! 10 Songs.
- Come to brum 28,-- DM
Unterhaltung pur! Live und Clips. Einfach unschlagbar! 15 Songs.

Peter & TTB - Live in Manchester
45 Min. 28,-- DM

The Trojans - Live at the Astoria 1989
50 Min. 28,-- DM

VORSCHAU

(auch diesmal wieder ein kleiner Vorgeschmack auf das was in nächster Zeit in unsere Vertriebsliste kommen sollte. Wir können aber natürlich keine Garantie für die zeitige Lieferung durch die Labels an uns geben. Deshalb kann es immer sein, daß es mit diesen Sachen doch noch etwas länger dauert als erwartet. Gebt also unbedingt an, ob man mit eurer Bestellung auf die Sachen warten soll, ggf. auch wie lange oder ob man eure Bestellung gleich mit allen verfügbaren Sachen raussenden soll)

Noch immer warten wir auf das Eintreffen folgender Platten, die ja bereits im letzten SOS-Boten angekündigt wurden:

Boisterous "Skip raiders" LP - 22,-- DM
V/A "Oi! agains Silvio" CD - 26,-- DM **(jetzt da)**
V/A "Flicknife Pung Singles Collection" CD - 26,-- DM
V/A "Razer Records Punk Collection" CD - 26,-- DM
Klasse Kriminale "1985 - 95 Orgoglio per le tue" DEP /MCD - 18,-- DM / 18,-- DM
Shourt N Curlies "Bitter N Twisted" LP / CD 18,-- DM / 24,-- DM **(jetzt da)**

Die CD müßte eigentlich schon da sein und auch die LP dürfte nicht mehr allzu lange gehen. Bei ihr gabs kleine Probleme in der Druckerei.

Und neu sollten eintreffen:

Cock Sparrer "Run away" 7", CD, 1O"
Zwei neue Stücke, sowie eine neu eingespielte Version von "Sunday Stripper" und vier Live Aufnahmen der Guilty as charged Tour sind auf der CD und 1O" vertreten. Auf der 7" befinden sich die drei Studiostücke, sowie "We're coming back" Live. Spielzeit 23, bzw. 14 Minuten.

V/A "The US of Oi! Vol. II" CD - 24,-- DM
2O Songs von Ami Oi! Bands wie Anti Heros, Pist & Broke, Rogues, Headwound, The System uvam.

Patriot "Cadence from the street" CD - 25,-- DM
14 neue Songs der Top US-Oi! Band.

Ejected "Spirit of rebellion" CD - 27,-- DM
Die zweite LP der englischen Oi! Band, die 1983 bei Riot City erschien plus 3 Bonustracks auf Captain Oi!.

Section 5 "We won´t change" CD - 27,-- DM
Die erste LP der geilen englischen Oi! Band plus 16 (!) Bonustracks. Wiederrum auf Captain Oi!.

Oxymoron "Fuck the 9O´s" LP - 22,-- DM
Die Top-Oi! Nachwuchsband aus Deutschland nun mit ihrem vollen Debut Album. Schlägt ein wie die EP.

Arthur Kay "The count of clerkenwell" CD - 23,-- DM
Traditioneller Ska von Arthur Kay, der ja vorallem durch seine Tätigkeit bei Last Resort bekannt ist. Die Aufnahmen stammen von 1993. **(bereits da)**

Cho-Zen "Oh! My giddy aunt ... It´s the Cho-Zen" CD - 23,-- DM
Nach dem spitzen Debut Album, nun also der 12-Song Nachfolger, der nahtlos an das Debut Album anknüpft.

Dickheads "The best hate songs" EP - 8,5O DM
4 Song EP der franz. Oi! Punk Band im Clockwork Stil.

Split Image "Res dubia" Tape - 11,-- DM
Geiles Demo Tape der jungen deutschen Oi! Band. Siehe auch bei den Reviews.

Flatus "Have it your way" CD - 25,-- DM
Oi! Punk aus den Staaten. Im Stiele von Bitter Grin. **(bereits da)**

Beck´s Pistols "Es war einmal" CD
Das angekündigte Album mit dem Gesamtwerk der Band, als sie noch Beck´s Pistols hießen. Durch den Grabstein wird das ganze wohl legitim.

Terrorgruppe "Musik für Arschlöcher" LP
Das neue Album. Live konnte man die Songs auf der Tour ja schon hören.

Lokalmatadore / Klamydia DCD live
Nur von den Lokalmatadoren ist die CD auch als Picture LP erhältlich.

V/A - Skampler I und II LP / CD
Die beiden schweizer Ska Sampler kommen jetzt sowohl auf LP, wie auch auf CD rein. Jeder Teil ist eine LP / CD. Nicht zusammen auf einer CD. Lohnt aber dennoch. Die LPs sind übrigens sehr schön aufgemacht.

The Ventilators "Golden Love" CD
Tolles Album der schweizer Ska Band.

Red Alert / Templars "Split" LP
Brandneu vom US-Label Vulture Rock, wo ja auch gerade die neue Lokalmatadore Singel erschienen ist.

Bierpatrioten "Die Russen kommen" EP
Brandneue 3-Song EP der Berliner Oi! Band. Diesmal auf dem Scumfuck Label. **(bereits da)**

Oppressed "Victims / Work together" EP
Wiederveröffentlichung der raren und geilen ersten EP der bekannten Oi! Band aus Wales.

Skinup Nr. 35 - 4,-- DM - bereits da

Scumfuck Nr. 29 - 2,-- DM - (bereits da)

V/A "Indie Punk Classics" CD - 15,-- DM (bereits da)

V/A "Ska-Ville USA Vol. 1" CD - 23,-- DM (bereits da)

V/A "Ska-Ville USA Vol. 2" CD - 23,-- DM (bereits da)

V/A "Roots of Reggae II" CD - 18,-- DM (bereits da)

V/A "Roots of Reggae III" CD - 18,-- DM (bereits da)

NEUHEITEN IN DER S.O.S. - PLATTENLISTE

Oi! und Punk Rock

Adicts "Songs of Praise"
CD - 24,-- DM
Das ehemalige Debut der Clockwork Oi! Legende nun also auch auf CD. 16 Songs, u.a. auch der Kult Hit "Viva la revolution".

Adicts "This is your life"
CD - 24,- DM
21 rare Songs, u.a. auch die 4 Songs der legendären und raren erste Singel "Luch with the Adicts".

Blanc Estoc "Wie 4 in Wien"
EP - 8,-- DM
Die dritte und bisher beste Singel der Oi! Band aus Tübingen. Kult!

Bull the Buffalos 12" - 2O,-- DM
Recht teure 5 Song 12" Scheibe, läßt sich durch den USA Import aber eben nicht vermeiden. Musikalisch gibts eben Japan Oi! vom feinsten. Wer auf Musik aus dem Land der Samurai steht, wird begeistert sein.

Cock Sparrer "Rarities"
CD - 27,-- DM
Nun gibt es die Rarities auch auf CD. Weicht aber von der Platte ab und bietet insgesamt 16 Songs.

Distortion "Whatever happened to me...?" CD - 25,-- DM
Die englische Oi! Punk Band mit ihrem ersten vollen Album. Melodischer als von der Debut EP her bekannt, so in der Art der Samplerbeiträge. 14 Songs geiler Sound.

Gonads "Punk Rock will never die"
CD - 23,-- DM
Eine Best of the Gonads. 25 mal bester Oi! Punk, wie ihn wohl jeder von den Gonads kennt.

Herberts "Oi! Generation"
EP - 13,5O DM
Recht teuer die Scheibe. Vielleicht kennt ja aber der eine oder andere von euch das geile Cover und dieses wurde nun in der zweiten Auflage auf die Platte selbst gepreßt. Ist wohl so ziemlich die schönste Oi! EP, die ich je gesehen habe. Zwar kommt auch der Sound recht gut aber eigentlich ist die Platte ja viel zu schade für den Plattenteller. Gehört an die Wand!

Kiezgesox "Verlierer" EP - 7,-- DM
Im letzten SOS-Boten bei der Vorschau ja schon angekündigt und nun endlich lieferbar. 6 Oi! Punk Songs der jungen Berliner Truppe. Auf 5OO Stück limitiert, daher sicherlich auch schon bald wieder vergriffen.

Kortatu "After Boltxebike"
EP - 1O,5O DM
Original EP der baskischen Band.

Kortatu "Nicaragua Sandinista"
EP - 1O,5O DM
Bekannte baskische Ska Band mit einem Sound, der ein Gemisch aus Punk, Oi! und Ska ist. Die Band gibt es zwar nicht mehr aber der Sound kommt immer noch gut. Die Texte scheinen zwar politisch, sind aber aus spanisch gehalten und stören so das Vergnügen nicht. Nur wenige auf Lager, da recht rar.

Lokalmatadore "Punk Rock Band"
EP - 9,5O DM
Neue Scheibe der Lokalen, diesmal aus den USA. Auf der A-Seite zwei neue Lieder namens "Fette Motte" und "Punk Rock Band in Mühlheim / Ruhr" auf der B-Seite dann das bekannte "Blau und weiß". Was soll man zu Lokal schon noch groß sagen. Muß man einfach haben.

Major Accident "Warboots"
EP - 1O,5O DM
2 Song EP Bootleg der geilen Clockwork Oi! Punk Band. "Warboots" und "Terrorist gang" sind die beiden vertretenen Songs.

Mass Murder "The First"
EP - 9,-- DM
In Frankreich wohl recht erfolgreiche Oi! Punk Band mit einem gehörigen Hardcore Einschlag.

Moped Lads "Chinese Breakdown"
CD - 28,-- DM
Die schweizer Oi! Punk Band nun mit ihrer Debut CD. Schließt nahtlos an das an, was auf dem "Oi! It's dynamite" Sampler geboten wurde.

Nabat "Live alla Morara 1992"
LP / CD - 19,-- DM / 26,-- DM
Bekannte alte italienische Oi! Band hier mit Aufnahmen aus dem Jahre 1992 in Bologna.

Riot Squad "Punk Collection"
CD - 26,-- DM
Alte englische Oi! Punk Band mit eben solcher Besetzung. Zweimal Punk und zweimal Skins. Musikalisch ist man da entschiedener. 100 %iger rauer und gerade Oi! Sound.

Sham 69 / 999 "2 LPs"
CD - 23,-- DM
Zwei super Bands mit ihren Link Live and Loud Scheiben hier zusammen auf einer CD. 26 Songs.

Sledgehammer / Ikazuchi "Samurai Thunder!" 12" - 2O,-- DM
Oi! aus Japan. Und was will uns das sagen? Richtig, ganz ganz derber Sound. Also eher was für Leute, die auch Agnostic Front für Musik halten (auweia, jetzt habe ich mich wieder ganz schön weit aus dem Fenster gewagt). Auf jeden Fall 3 Songs je Band im rauen Stile.

The Stab "Nessun Ribelle..."
LP / CD - 19,-- DM / 26,-- DM
2. LP der italienischen Oi! Band, die es angeblich ja garnicht mehr gibt. Tolles Cover und auch die sonstige Aufmachung stimmt. Musikalisch geht es etwas flotter als auf dem bekannten Debut von DIM Rec. zu.

Toy Dollz "Orcastrated"
CD - 29,-- DM
Keine Ahnung wieso sie sich jetzt mit "z" schreiben. Musikalisch ist auf alle Fälle alles beim alten. Vielleicht ist man noch einen Tick professioneller und braver geworden aber auf keinen Fall schlechter.

V/A "High voltage Oi! + Punk"
CD - 23,-- DM
Toller neues Sampler, der unter der Zusammenarbeit von Bronco Bullfrog und One Stop Music entstand. 23 Songs u.a. von Glass Heroes (geiler harter US-Oi!), Sons of Pride (Oi! aus Canada), Vanilla Muffins (die Gewinner der Scheibe), Remences (E) und Fuori Controllo (I). Also neue und vorallem gute Bands.

V/A "The best of Oi! Vol. 3"
CD - 23,-- DM
Mal wieder über 70 Minuten allerfeinste Oi! Knaller von 4 Skins über Cockney Rejects oder Cock Sparrer bis hin zu Violators und Last Resort. Auflegen und genießen.

V/A "Twins Records"
EP - 10,-- DM
4 Song EP. Geile Möglichkeit dieses italienische Label etwas näher kennen zu lernen. Je ein Song von Nabat, The Stab, Klasse Kriminale und Incivili.

V/A "UK / DK" CD - 26,-- DM
Das Video nun auch auf CD, zusätzlich noch mit 9 Bonus Tracks. 50 Minuten feiner Oi! Sound von u.a. Adicts, Angelic Upstarts, Business, Damned, Peter & TTB uvam.

Volxsturm "Debut EP"
EP - 8,50 DM
Nun ist sie also da, die 5-Song Debut EP der Nord-Ost Deutschen Oi! Band Volxsturm. Vorallem "Biertrinken ist wichtig" besticht durch geile Melodie und super wichtigen Text.

Ska / Reggae

Dr. Calypso "Original Vol. 1"
CD - 26,-- DM
Recht bekannte spanische Ska Band, die (wie es der Name schon sagt) auch Calypso in ihren Sound mischen. Kommt also alles recht "urlaubsmäßig". 30 Grad, ein kühles Weizen, zwei heiße Weibe... ne, die Dr. Calypso CD, dann ist Urlaub perfekt.

Skatala "Borinot borinot"
CD - 26,-- DM
Kommen aus Spanien und spielen einen sehr schönen Ska. Zwar nicht ganz Kortatu aber doch verdammt gut. Irgendwie paßt das spanisch auch verdammt gut zum Ska Sound.

Tantra Monsters "Debut"
CD - 25,-- DM
Aus dem sonnigen Hawai kommt diese Band und bietet sehr sehr abwechslungsreichen Ska Sound. Von traditionellem 60ties Ska bis hin zu einem Ska / Hardcore Gemisch ala Mighty Bosstones.

V/A "Adults only Vol. 2"
LP - 20,-- DM
Wem bereits der erste Teil gefallen hat, wird hier sicherlich wieder nicht enttäuscht. 18 klassische Ska und Reggae Stücke von Bands wie Justin Hinds, Max Romeo oder den Ethiopians über das Thema aller Themen.

T-Shirts

Red Alert
Wunderschönes graues T-Shirt mit dem "Drinking with Red Alert" Logo in blau und goldenem Druck auf der Vorderseite und den Tourdaten in blau auf der Rückseite. **25,-- DM**

Oppressed 21,-- DM
Das bekannte Oi! Oi! Music Motiv auf weißen T-Shirt.

Cock Sparrer 24,-- DM
Das bekannte Motiv auf einem grauen T-Shirt in schwarz / rot / weißem Druck. Sieht sehr schön aus.

Aufnäher

Runder Aufnäher (D: 8 cm). Der Aufnäher selbst ist schwarz, in der mitte steht in rot "Oi!" und drumherum steht in weiß "If the kids are united". Sieht sehr schön aus. Preis: 6,-- DM.

VERSANDBEDINGUNGEN

- deutlich schreiben
- Adresse auf Brief und Bestellung (am besten Blockschrift)
- Porto je nach Gewicht, für Päckchen 8,-- DM, bei Nachnahme kommen nochmals 3,-- DM extra hinzu. **Ab einem Lieferwert von 200,-- DM entfallen die Portokosten komplett für euch!** Auf Wunsch können alle Lieferungen auch als Paket zugestellt werden, was den Vorteil hat, daß das Paket versichert ist. Nachteil: das ganze ist nochmals 1 bis 2 Mark teurer und bei Zustellung zu euch nach Hause fallen nochmals 2,50 DM Zustellungsgebühr an.
- Das Geld kann auch überwiesen werden. Sofort nach Geldeingang geht die Ware dann bei uns raus

Bankverbindung:
Kto.Nr. 27 21 24-709
BLZ: 600 100 70 (Postgiroamt Stuttgart)

Ansonsten könnt Ihr das Geld auf **eigene Gefahr** natürlich auch im voraus bar oder per Scheck schicken.

PAYMENT TERMS

When ordering from abroad payment must be made in advance (cash, eurocheque or international money order). Mailing costs to foreign countries are:

Europe (without Italy):
up to 2 kg:
= 12,-- German marks
more than 2 kg:
= 15,-- German marks

Italy:
1 kg 12,-- German marks
2 kg 24,-- German marks

USA / Canada:
1 kg 25,-- German marks
2 kg 40,-- German marks

LP = 200 gr, CD = 100 gr,
EP = 50 gr

Gruppe	Titel	Format	Preis	
4 Skins	The best of the 4 Skins	CD	22,--	
4 Skins	The good the bad and th	CD	25,--	Nun nochmals auf Captain Oi! veröffentlicht
4 Skins	A few 4 Skins more I	CD	22,--	
4 Skins	Wonderful world	CD	22,--	Jetzt ebenfalls nochmal lieferbar
999	Greatest Hits Live	CD	23,--	
999	Separates	CD	22,--	
999	You us it!	CD	27,--	Brandneue CD der englischen Kult Punk Rocker
999	AS8502	CD	22,--	
Abrasive Wheels	When the Punks go march	CD	26,--	22 legendäre Oi! Punk Knaller auf Captain Oi
Action Pact	Punk Singles Collection	CD	27,--	Punk Rock Perle auf dem Captain Oi! Label (1
Adicts	Complete Adicts Singles	CD	24,--	24 Songs incl. aller Hits!
Adicts	Sound of music	CD	22,--	17 Songs, u.a. mit Joker in the pack und Chi
Adicts	This is your life	CD	24,--	21 rare Songs der Clockwork Kult Band
Adicts	Songs of praise	CD	24,--	Die erste LP der Adicts nun auch auf CD
Adverts	Live at the Roxy	LP	19,--	
Al-Anon	Wildsauparty Vol. 1	EP	8,--	Neueste Scheibe auf dem Scumfuck Label
Angelic Upstarts	Bombed out	CD	22,--	
Angelic Upstarts	Reason why?	CD	24,--	22 Hits, 3 davon live
Angelic Upstarts	Paint it red	EP	10,--	Neues Teil mit 3 Songs: Victory for Poland,
Angelic Upstarts	Angel dust	CD	24,--	Nun endlich wieder lieferbar
Angelic Upstarts	Power of the press	CD	22,--	
Angelic Upstarts	Bootlegs and rarities	CD	24,--	14 Songs, die nicht schon auf zig Samplern v
Angelic Upstarts	Last Tango in Moscow	CD	25,--	Ein paar Stück haben wir nochmal rein bekomm
Anhrefn	333 x Up & Down	EP	8,50	Die Punk Rock Band aus Wales auf der 333 x S
Another Man's Poison	Santa Claus just burgle	EP	8,--	Weihnachtssingel von AMP zusammen mit Franki
Another Man's Poison	Owz about that then	LP	20,--	Neues Album vom AMP - geil! (10 Songs).
Anti Nowhere League	Live animals	CD	22,--	17 Hits. Mit For You, Queen and Country, Str
Anti-Nowhere League	Live and Loud	CD	20,--	18 Songs
Anti-Nowhere League	Complete Singles Collec	CD	26,--	16 mal bester Punk Rock mit den Jungs von An
Attack	Zombies	CD	26,--	19 Oi! Punk Songs auf Captain Oi! (limitiert
Bad Manners	Greatest Hits Live	CD	22,--	Lord Fatty mit vielen seiner Hits!
Bad Religion	Live Germany	EP	10,--	
Bad Vultures	High Voltage	EP	8,--	Japanische Skin Band - derb!
Bad Vultures	Live & Strong	LP	21,--	13 Songs LP der japanischen Oi! Band
Bambix	Out of the cradle endle	CD	32,--	Geile Punk Rock Truppe aus den Niederlanden
Bierpatrioten	Titten raus!	EP	8,--	Debut EP der Berliner Oi! Band auf DIM Recor
Bierpatrioten	Randale, Pogo, Alkohol	LP / CD	18,-- / 24,--	Das volle Debut der Berliner Oi! Band
Biohazard	Survival of the fittest	CD	22,--	
Bitter Grin	Get it while u can	CD	24,--	Das Debut Album der Kanadier. Feinster Oi! S
Blanc Estoc	Live in Hagen	CD	25,--	13 mal live und die beiden ersten EPs Als Bo
Blanc Estoc	Wir 4 in Wien	EP	8,--	2 geniale neue Songs, der jungen deutschen O
Blitz	Complete Singles Collec	CD	25,--	Mit allen Hits
Blood, The	False gestures for a de	CD	24,--	21 Song der bekannten Oi! Band
Boisterous	Harry was a hooli	EP	7,--	Tolle Debut EP der englischen Skin Combo
Boots & Braces	Schön war die Zeit	PD/MCD	24,-- / 24,--	6 neue Songs auf Picture Disc, bzw. Minni-CD
Boys	Live at the Roxy	LP	19,--	
Boys	2 LPs	CD	23,--	"To hell with the Boys" und "Boys only" (21
Braindance	At full volume	LP	20,--	Debut Album der jungen Oi! Band aus England
Braindance	Streets of violence	EP	8,--	Nach der Tour nun auch die Debut EP wieder a
Braindance	The blind lead the blin	EP	8,--	Neuestes Machwerk der englischen Oi! Punk Ba
Broken Heroes	Jump for Oi!	EP	9,--	4 American Oi! Punk Songs
Broken Heroes	Media blowout	EP	9,--	Neue 4 Song EP der Ami Oi! Band
Bruisers	Gates of hell	EP	10,50	3-Song EP der Ami-Oi! Band auf dem franz. La
Bruisers	Cruisin for a bruisin	CD	26,--	Geiles Album der Ami-Oi! Band
Bull the Buffalos	12"	12"	20,--	5 Song Scheibe der Oi! Band aus Japan
Bullshit	United - The voice of O	LP	17,--	Schwedische Top Oi! Band. Debut LP.
Business	2 LPs	CD	22,--	"Surburban rebels" und "Welcome to the real
Business	The best of Business	CD	22,--	Mit Drinking and Driving, Harry May, Real En
Business	1980 - 1981 Official Bo	CD	22,--	War zwischenzeitlich ausverkauft, nun nochma
Business	Keep the faith	LP / CD	18,-- / 26,--	Brandneues Business Album. 13 Business Knall
Business	Anywhere but here	EP	8,--	3 neue Songs der reformierten Oi! Legende

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Business	Singalong a Business	CD	25,--	16 Songs, limitiert auf Captain Oi! Label
Business	In and out of Business	CD	23,--	21 Songs und auf 500 Stück limitiert
Busters	Ruder than rude	CD	25,--	Das erste Album der deutschen Ska Band
Busters	Couch potatoes	CD	25,--	Die zweite CD. Mit 3 Bonus Songs
Busters	Sexy money	CD	27,--	Das neueste Album der deutschen Ska Band
Cannons	Guts & Truth	EP	9,--	3 Song EP der japanischen Oi! Combo
Capo Regime	Same old story	CD	23,--	13 raue Oi! Punk Songs der jungen englischen
Charly's War	Time to survive	LP	15,--	
Chelsea	Live at the Music Machi	CD	24,--	
Chelsea	Traitors gate	CD	28,--	Das neue Album der englischen Alt-Punk Meist
Chelsea	Live & well	CD	22,--	U.a. mit einer Liveversion von "Right to wor
Cho-Zen	Cho-Zen 1	CD	23,--	Oi! im Stile von Last Resort (mit einem Ex-L
Chron Gen	Chroic Generation	CD	22,--	12 allerbeste Chro Gen Oi! Punk Hits! Geil!
Chron Gen	Best of Chron Gen	CD	25,--	26 Songs der Punk Legende auf Captain Oi! (L
Close Shave	Attack	EP	8,--	Die brandneue Scheibe auf Helen of Oi!
Close Shave	Lone Rider	LP / CD	18,-- / 22,--	Die englische Kult Oi! Band.
Cock Sparrer	Rarities and more	LP	22,--	16 Songs, u.a. auch das legendäre "Sunday St
Cock Sparrer	Rarities	CD	27,--	16 rare Songs von Cock Sparrer auf Captain O
Cock Sparrer	Still a teenager at hea	EP	14,--	6 Songs, u.a. "England belongs to me"
Cock Sparrer	Guilty as charged	LP / CD	18,-- / 24,--	Das jetzt schon legendäre neue Album! Hit an
Cock Sparrer / Business	Live and Loud	CD	22,--	Die beiden besten Live and Loud Alben nun no
Cockney R. / Angelic U.	2 LPs	CD	22,--	Live and Loud der Rejects und Upstarts.
Cockney Rejects	Greatest Hits Vol I	CD	22,--	Debut LP der Rejects nun auch auf CD (16 Son
Cockney Rejects	Best of Cockney Rejects	CD	22,--	Alle Hits!
Cockney Rejects	Greatest Hits Vol III	CD	22,--	15 Songs der Live LP (war im Original auf EM
Cockney Rejects	2 LPs	CD	22,--	"Flares n Slippers" EP, "Unheard Rejects" LP
Cockney Rejects	2 LPs	CD	23,--	"The wild ones" und "Lethal" (19 Songs)
Cockney Rejects	The power & the glory	CD	22,--	11 Songs des vierten Rejects Albums
Contempt	Still fighting on	CD	22,--	18 raue Oi! Punk Songs der englischen Punk R
Contempt	Live in Hagen	CD	25,--	15 britische Oi! Punk Knaller - rau und gera
Court Martial	Gotta get out	EP	8,--	Rare 3 Song EP auf Riot City aus dem Jahre 1
Crack	In search of the Crack	CD	25,--	Kult LP mit 6 Bonus Tracks (limitiert 50).
Cro Mags	We gotta know	CD	25,--	Live-Mitschnitt von 1986. Gute Soundqualität
Cro Mags	Age of Quarrel	CD	28,--	Die Hardcore Legende aus Amerika auf CD
Cropdusters	If the sober go to heav	CD	23,--	16 geile Irish Folk Punk Songs im Stile von
Crowbar	Hippie Punks	EP	12,--	Mit "Hippie Punks" und "White Riot"
D. Dekker & Specials	King of Kings	LP / CD	19,-- / 26,--	Das brandneue Album der beiden Ska Top Bands
Daily Terror	Apocalypse	LP	18,--	Endlich die neue LP
Daily Terror	Abrechnung	LP / CD	15,-- / 23,--	U.a. mit "Hey Braunschweig" und "Deutsches B
Daily Terror / Dödelhaie	Live in Südtirol	EDP/CD	14,-- / 14,--	Wunderschöne Doppel-EP mit je Band je 4 Song
Damned	Live	CD	21,--	
Derrick Morgan	I am the ruler	CD	26,--	Mr. Skinhead Reggae!
Derrick Morgan	Blazing fire Vol. I und	CD	27,--	2 LPs zusammen auf einer CD. 24 Songs feinst
Desmond Dekker	Israelites	CD	14,--	10 Reggae Hits.
Desmond Dekker	Greatest Hits	CD	20,--	19 Ska und Reggae Hits von Desmond Dekker
Desmond Dekker	Gold	CD	18,--	
Desmond Dekker	The best of & the rest	CD	22,--	
Disorder	2 LPs	CD	26,50	"Live in Oslo" und "Violent world" (31 Songs
Distorted Truth	Counterfeit Culture	LP	20,--	Super Band, bekannt von ihrer Debut LP auf L
Distortion	Bully Boy	EP	8,--	Geile 4 Song EP der derben Engländer (Oi! Pu
Distortion	Whatever happened to...	CD	25,--	14 Song Album der englischen Oi! Punk Band a
Dr. Calypso	Original Vol. 1	CD	26,--	Bekannte spanische Ska Band mit dem Urlaubs-
Duke Reid	Ba Ba Boom	CD	28,--	16 klassische Reggae und Rock Steady Stücke
Durstige Mann	Saufen ohne Ende	LP	19,--	Kult Platte mit dem typischen Durstigen Mann
Ejected	A touch of class	CD	26,--	24 Songs der genialen Oi! Band auf Captain O
Emergency	Points of view	EP	8,--	Rare 3 Song EP auf Riot City aus dem Jahre 1
Enemy, The	Gateway to hell	CD	27,--	23 tolle Punk Rock Knaller vom Captain Oi! L
Erazerhead	Best of Erazerhead	CD	26,--	23 Songs im Ramones Stil. Limitiert auf 750
Evil Conduct	Way of life	EP	8,--	Super 2-Song Oi! Scheibe. Einfacher rauer So
Expelled	Government Policy	EP	8,--	Rare 2 Song EP auf Riot City aus dem Jahre 1
Exploited	Live and Loud	CD	26,--	20 Songs aus der Punk Collector Series von A

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Exploited	Live, lewd, lust	CD	22,--	16 Klassiker, aufgenommen zwischen 1981 und
Featherheads	Demo	Tape	10,--	12 Songs in bester Clash und Buzzcocks Manie
Five in Ten	Same	EP	7,--	Geile Skin Combo aus Belgien. Melodischer Oi
Frantic Flintstones	Jamboree	CD	26,--	20 Songs der Top Psycho und Rockabilly Band.
Franz Flak	Spit	CD	26,--	Nach dem geilen Debut nun das zweite Album d
Fuck Ups	Same	EP	7,50	4 Song EP der jungen norwegischen Oi! Punk B
Funeral Dress	Chaos in Belgium	CD	25,--	Super 16 Punk Rock Knaller aus Belgien
GG Allin	Murder Junkies	CD	25,--	16 Songs, 50 Minuten Scum Punk mit Onkel GG
Glory / Guttersnipes	2 LPs	CD	22,--	"We are what we are" und "Never die" - 2 gei
Gonads	Punk Rock will never di	CD	23,--	Eine Best of The Gonads CD. 25 Oi! Punk Knal
Guitar Gangsters	Power chords for Englan	CD	25,--	12 neue Songs der melodischen Punk Rocker au
Guitar Gangsters	Money with menaces	CD	20,--	
Guttersnipe	United + strong	EP	7,50	4 Song EP der schwedischen Oi! Punk Combo. G
Happy Kadaver	The international song	EP	7,--	Punk Rock Combo aus Deutschland
Herberts, The	Oi! Generation	EP	13,50	Super 3 Song Picture EP der französischen Oi
Hinks	Vom Regen in die Traufe	LP	16,--	Junge fränkische Band mit einem Punk und Ska
Hotknives / Liquidators	2 LPs	CD	27,--	"The way things are" und "Black and white pi
Hotknives / Riffs	2 LPs	CD	22,--	Lang ausverkauft, nun endlich wieder da. Sup
Hüsker Dü	Psychepoverpopapunk	CD	22,--	Aufgenommen 1985 in ihrer Heimatstadt. Guter
Infa Riot	Still out ot order	CD	25,--	5 Bonus Tracks - gesamt 18 Songs (limitiert
Iron Cross	Hated and proud	EP	11,--	Derbe 6-Song Oi! Punk EP aus Ami Land
Jeff Dahl	Wasted Remains	LP	12,--	
Jeff Dahl & Poison Idea	Same	CD	16,--	
Jimmy Cliff	Breakout	CD	18,--	
Jimmy Cliff	Hanging fire	CD	22,--	
Jimmy Cliff	Save our planet earth	CD	18,--	
Judge Dread	Legendary	CD	22,--	2 LPs auf 1 CD = 23 Songs
Judge Dread	The very worst of	CD	28,--	Eine Best of Judge Dread mit 16 Songs
Judge Dread	Big Twenty Four	CD	25,--	24 seiner ganz großen Hits
Justin Hinds & The Dominio	Early recordings	CD	26,--	Geiler, klassischer Ska. U.a. mit Carry go b
Kiezgesox	Verlierer	EP	7,--	6 Song EP der jungen Berliner Oi! Punk Combo
Klamydia	Pää kiinni painajainen	LP	18,--	Finnlands Nr. 1 Punk Rock Combo mit einer ge
Klamydia	Los Celibatos	LP	19,--	Album der beliebten Finnen Punk Rock Band
Klasse Kriminale	I ragazzi sono innocent	CD	25,--	12 neue Songs der bekannten italienischen Sk
Kortatu	Afterboltxebike	EP	10,50	Alt bekannte Band aus dem Baskenland
Kortatu	Nicaragua Sandinista	EP	10,50	Rare EP der baskischen Ska-Oi!-Punk Band. Ge
Last Resort	Best of Last Resort	CD	22,--	War ja auch ewig ausverkauft. Super CD mit 1
Laurel Aitken	Ringo the gringo	CD	27,--	15 Ska Songs des "Godfathers of Ska"
Les Gents D'Ici	Sacre Lascar	CD	30,--	12 Song Franzosen Oi! auf dem Bleach Records
Lokalmatadore	Heute ein König ... Mor	LP / CD	17,-- / 23,--	17 neue Proll Punk Songs. Genial!
Lokalmatadore	Punk Rock Band	EP	9,50	Neue 3-Song Scheibe aus den USA. 2 neue, 1 b
Lokalmatadore	Arme Armee	LP / CD	17,-- / 23,--	Kult - was sonst?
Lokalmatadore	Los Kumpel laß knacken	EP	7,50	Die 3-Song Karnevals EP der Hellaumatadore
Lokalmatadore / Klamydia	Deutschland von hinten	DEP	16,50	Je 3 neue geniale Songs der beiden Top-Bands
Löwenbois	Alde Worschthalt	Tape	10,--	8 Song Demo Tape der Franken Oi! Combo
Lurkers	Greatest Hits Live	CD	23,--	19 Songs, alle Hits.
Lurkers	Nonstop Nitropop	LP	12,--	Tolles Album der englischen Punk Rock Truppe
Lurkers	Powerjive	LP / CD	14,-- / 22,--	
Lusitanoi!	Olho por Olho, Dente po	EP	10,--	Neue portugisische Oi! Band mit derbem Oi! S
Macc Lads	Alehouse Rock	CD	22,--	Das brandneue Album!
Mad Monster Sound	One for the road...	CD	25,--	Brandneue CD mit 14 Oi! und Ska Knallern
Madness	Nightboat to Cairo	CD	13,--	
Madness	House of fun	MCD	10,--	Picture CD
Madness	Peel Session	CD	16,--	Die legendäre Radiosendung auf CD
Magnificent	Saint Cloud Days	LP	17,--	Neue LP der hölländischen Combo.
Magnificent	Hit and run	CD	26,--	Bekannte holländische Oi! Band (limitiert au
Major Accident	2 LPs	CD	26,--	"Massacred melodies" und "A clockwork legion
Major Accident	Clockwork heroes	CD	27,--	Die Best Of Major Accident CD. Hit an Hit!
Major Accident	Warboots	EP	10,50	2-Song Bootleg der Clockwork Oi! Punk Legend
Mass Murder	The First	EP	9,--	Punk mit starken Hardcore Einflüssen aus Fra
MaYhem	Gentle Murder	EP	8,--	Original EP auf Riot City (4 Songs). Ab 18 J

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Mega City Four	There goes my happy mar	MCD	15,--	Mini CD der geilen Punk Rock Truppe
Moped Lads	Chinese Breakdown	CD	28,--	Oi! Punk Band aus der Schweiz (bek. Oi! It's
Motorhead	The Birthday Party	LP	13,--	
Motorhead	Iron first	CD	22,--	
Motorhead	Live Manchester	CD	22,--	Aufgenommen am 10.06.1983 live in Manchester
Motorhead	Grind ya down	CD	20,--	
Mr. Review	Walkin down Brentford R	CD	26,--	Eine der beste Ska LPs nun auf CD!
Mr. Review / Spy Eye	2 LPs	CD	27,--	"Walkin down Brentford road" und "Hot pursui
Nabat	Live alla Morara 1992	LP / CD	19,-- / 26,--	Rauer italienischer Oi! Sound live augenomme
Naked Raygun	Understand?	CD	28,--	Geile melodische Hardcore CD der Band aus Ch
No Choice	Sadist dream	EP	8,--	Original EP auf Riot City (3 Songs). Sehr ra
Noise Annoys	First step	CD	27,--	Geile Platte der Hamburger Punk Rock Truppe
Number Nine	Nowhere Fast	LP	7,--	Neuseeländischer Noise-Punk
Nutty Boys	It's okay, I'm a police	EP / 12	7,-- / 11,--	Neuestes Album der Madness Nachfolgeband (2,
OHL	Das 7. Zeichen	LP / CD	18,-- / 25,--	Das brandneue Album der Punk Legende. 16 Son
OHL	Die Auferstehung	CD	23,--	Bekannte alte deutsche Punk Band.
Oi Polloi	Live in Berlin	LP / CD	18,-- / 25,--	19 Songs der alten Oi! Punk Legende
One Way System	Writing on the wall	CD	25,--	Das rare Album zusammen mit 11 Bonustracks a
Oppressed	Oi! Oi! Music	CD	25,--	Jetzt endlich wieder lieferbar. Das Kult-Alb
Oppressed	We can do anything	CD	22,--	17 alte Hits neu eingespielt von der Oi! Leg
Oppressed	Anti fascist	EP	8,--	4 Songs der Oi! Legende um Roddy Moreno
Oppressed	Fatal blow	EP	12,50	4 Song EP-Bootleg (limitiert auf 300 Stück)
Oxymoron	Beware, poisonous	EP	7,50	4 Oi! Punk Songs, teils mit einem Schuß Ska.
Paradox UK	Desenchanted Land	12"	10,--	
Peter & TTB	Soberphobia	CD	22,--	
Peter & TTB	Loud Blaring Punk Rock	CD	22,--	
Peter & TTB	Cringe	CD	22,--	
Pogues	Peace and love	CD	25,--	14 Irish Folk-Pogues Hits
Pogues	Rest of the best	CD	25,--	16 Songs, u.a. "If I should fall from grace
Pogues	Rum, sodomy and the...	LP / CD	18,-- / 25,--	Mit "Dirty old town", "Navigator" und "Jesse
Pogues	Hell's ditch	CD	25,--	13 Songs
Pogues	Red roses for me	LP / CD	18,-- / 25,--	Mit "Streams of Whisky" und "Boys from the c
Pokalmatadore	Dat is Schalke	MCD	11,50	Die Fußball Singel der Lokalmatadore nun auc
Potato 5	Five alive	CD	22,--	Wiederveröffentlichung der geilen Ska LP von
Pöbel & Gesocks / Lokalmat	Voice of the Ruhrpott	EP	8,--	Je 2 Songs live aufgenommen am 21.01.94 in K
Pöbel und Gesocks	Schönen Gruß	LP / CD	18,-- / 24,--	Das brandneue Album der Ex-Beck's Pistols. K
Public Toys	Fünf Asse	LP / CD	18,-- / 24,--	Das Debut Album der deutschen Punk Rock Comb
Public Toys	Tote Helden	EP	6,50	Das Debut der deutschen Oi! Punk Kapelle
Public Toys	Drei Akkorde für Fortun	EP	7,00	Die Fußball Singel der Public Toys
Rabauken	Deutschland - Weltmeist	EP	8,--	3 neue Songs der Rabauken
Rabauken	Warte nur ein Weil..	LP / CD	22,--	Titel: Warte, warte nur ein Weilchen.
Ramones	Too tough to die	LP	13,--	
Ramzes & The Hooligans	333 x Up and Down	EP	8,50	Die polnische Oi! Band auf 333 Stück limitie
Rebels	Digging up the dom	EP	7,50	4 Song EP der alten Punk Rock Truppe aus Sun
Red Alert	Border guards	EP	10,50	Nachpressung der ersten EP der Engländer (19
Red Alert	We've got the power	CD	26,--	Das legendäre erste Album ist nun endlich wi
Red Alert	Drinking with Red Alert	DEP/CD	14,-- / 24,--	Auf der CD ist die "Beyond the cut"-LP als B
Red Alert	Blood, sweat n beers	CD	22,--	
Red Letter Day	More songs about...	LP	20,--	
Red London	This is England	CD	22,--	16 Songs - 3 Bonus Tracks von "Sten Gun in S
Red London	Last orders please	LP / CD	18,-- / 24,--	Brandneues Album der englischen Oi! Punk Tru
Red London	Tumbling Dice	CD	23,--	
Richies	Don't wanna know...	MCD	13,--	6 geniale Songs der deutschen Punk Rock Band
Rico	You must be crazy	CD	26,--	Live aufgenommen in Dortmund. Ska im Skateli
Rim Shout	Is reality a dream	LP	12,--	Geiler Punk Rock a la Social Distortion
Riot Squad	Punk Collection	CD	26,--	21 gerade raue Oi! Songs der alten Skin und
Ritam Nereda	Breaking	LP	20,--	Zweites Machwerk der Jugoslawen (Serben).
Ruhrpott Kanaken	Foxy braucht ne Perle	EP	8,50 DM	Die zweite EP der Proll-Oi!-Punk Band aus de
Ruts	Demolition Dancing	CD	26,--	15 alte Oi! Punk Songs
Sad Society	Nothing to do	EP	8,--	2 Song EP der schottischen Punk Rock Combo (
Scumfuck Sampler	Arschlecken Rasur III	EP	9,--	Pöbel & Gesocks, Kassierer, Klamydia, Voice

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Section 5	Hammer in the nails	EP	8,--	Brandneue 2-Song Singel der englischen Oi! B
Section 5	2 LPs	CD	23,--	"For the love of Oi!" und "Street Rock N Rol
Section 5	2 LPs	CD	22,--	"The way we were" und "Live and loud"
Selecter	Rare	CD	23,--	12 rarere Aufnahmen der Kult-Ska-Band
Serious Drinking	Stranger than tannadice	LP / CD	20,-- / 30,--	13 melodischer Oi! Punk Knaller. Kult!!!
Sex Pistols	Early Daze	CD	22,--	
Sex Pistols	Original Pistols Live	CD	22,--	
Sex Pistols	Best of live	LP	12,--	Live in den USA
Sex Pistols	Cash from Chaos	LP	12,--	1 Seite live, 1 Seite Studio Tracks (12 Song
Sham 69	Kings & Queens	CD	23,--	10 Songs aus alten (besseren) Sham 69 Tagen
Sham 69	Information Libre	CD	28,--	Neueste Veröffentlichung der ehemaligen Skin
Sham 69	Uptown	12"	12,--	4 Song Maxi von Sham 69, u.a. mit Borstal Br
Sham 69	Action time vision	MCD	12,--	4 Song Mini-CD
Sham 69 / 999	2 LPs	CD	23,--	Die beiden Live and Loud Scheiben auf einer
Skatala	Borinot borinot	CD	26,--	Tolle Ska und Reggae Band aus Spanien
Skatalites & Laurel Aitken	The long hot summer	CD	27,--	12 Songs bester Jamaica Ska
Slapshot	Blast Furnace	MCD	18,--	6 Songs der Hardcore Band aus den Staaten
Slapshot	Live at SO 36	CD	27,--	14 Songs Live im SO 36 Berlin am 27.03.93
Slaughter & Dogs / 999	2 LPs	CD	23,--	"Slaughterhouse Tapes" und "Cellblock Tapes"
Sledge Hammer	Anthem	EP	10,--	3 Songs der Japaner aus dem Jahre 1990
Sledgehammer / Ikazuchi	Samurai Thunder!	12"	20,--	2 bekannte Japan Oi! Band auf einer Scheibe
Smegma	Gewalt, Hass und Wut	EP	6,50	Das Debut der Norddeutschen Oi! Band
Smegma	Disco Queen	EP / CD	6,50 / 17,--	Neues Machwerk der Norddeutschen Oi! Band (C
Snakes and Ladders	Direct Hits	12"	8,--	
Springtoifel	Sex & Droogs & Rock'n'R	CD	25,--	Das neue Album mit Bonus Track auf der CD
Springtoifel	Tanz der Teufel	CD	24,--	Die erste Springtoifel Scheibe nun also auch
Springtoifel	Satanische Takte	CD	24,--	Die 10-Jahres CD der Toifel
Stab, The	Nessun ribelle...	LP / CD	19,-- / 26,--	Geiler Italien-Oi! mit Ex-Mitgliedern von Na
Stage Bottles	They are watching me	EP	7,50	2-Song Debut EP der Frankfurter Oi! Band
Steady Earnest	Out of time	CD	22,--	13 Songs der USA Ska Band aus Boston
Stiff Little Fingers	Greatest Hits Live	CD	22,--	
Stormwatch	At war with peace	LP	18,--	Brandneue LP der Ami-Oi! Band auf DIM Record
Surgeon General	Think about it	EP	9,--	4 Songs derber Hardcore-Punk aus den USA
Tantra Monsters	Debut	CD	25,--	Debut CD der Ska Band aus Hawai. Abwechslung
Templars	Return of Jacques de Mo	CD	24,--	Geile Scheibe der Ami Oi! Band
Tender Fury	Looking for the chip	LP	8,--	Ex-T.S.O.L.
Terrorgruppe	Arbeit?	EP	7,00	3 Song EP der Berliner Punk Rock Truppe. Tol
Terrorgruppe	Fickparty 2000	EP	7,--	Die Berliner Punk Band auf dem TRR Label. Ge
Terrorgruppe	Dem deutschen Volke	EP	7,00	4 Song EP der Deutsch Punk Band
Toasters	T-Time / Thrill me up	CD	24,--	2 LPs auf einer CD. 20 geile Ska Songs
Toasters	New York Fever	CD	24,--	Das neueste Album der US-Ska Band
Tolbiac	EP	EP	8,50	Mit "Et ils Passaient" und "Attentat". Franz
Toy Dolls	Singles 83 / 84	CD	26,--	
Toy Dolls	A far out disc	CD	26,--	
Toy Dolls	Ten years of Toys	CD	22,--	
Toy Dollz	Orcastrated	CD	29,--	Das brandneue Album der bekannten englischen
Trabireiter	Rock against Opel Gang	EP	8,--	Das neueste Machwerk auf DIM Records
Traces	Du temps	EP	9,--	3 recht melodische Franzosen-Oi! Songs
Traces	A crache le mal	EP	9,--	3 melodische Oi! Songs aus Frankreich (Ex-Bl
UK Subs	2 LPs	CD	23,--	"Another kind of blues" und "Crah course" (3
UK Subs	Europe Calling	CD	22,--	
UK Subs	2 LPs	CD	23,--	"Brand new age" und "Diminished responsibili
Ultra Violent	Crive for revenge	EP	8,--	Origianl EP auf Riot City (3 Songs). Sehr ra
Undead	It's corruption	EP	8,--	Original EP auf Riot City (2 Songs). Derber
Undead	Live NYC	EP	10,--	
V/A	2 LPs	CD	22,--	"Pop Oi!" und "Oi! Oi! Oi!" Sampler (27 Song
V/A	Oi! Chartbuster Vol. 5	CD	22,--	Crack, Upstarts, Peter & TTB, 4 Skins, Busin
V/A	Punk & Disorderly	CD	24,--	20 geile Songs rarer Punk Rock Bands (Insane
V/A	A country fit for heroe	CD	25,--	2 LPs, insgesamt 24 Songs (Original auf No F
V/A	Trojan Explosion	LP	20,--	Hits von den Maytals, Bob Marley, Bob and Ma
V/A	Great British Punk 1 Ro	CD	22,--	Vol. 2 mit Adverts, Upstarts, Buzzcocks, Lur

Gruppe	Titel	Format	Preis	
V/A	Oi! The new breed	CD	22,--	Boisterous, Argy Bargy, Pressure 28, Another
V/A	Live Sucks	CD	17,--	Retch Records! Parasites, Varukers - SONDERP
V/A	The best of Oi! Vol. 1	CD	22,--	Mit zig Hits! Business, 4 Skins, Last Resort
V/A	Oi! Still out of fuckin	CD	22,--	22 der ganz großen Oi! Klassiker auf neuem C
V/A	Small Wonder Punk Singl	CD	24,--	26 Songs von dem legendären Punk Label "Smal
V/A	Best of Oi! Vol. 2	CD	22,--	Massig Hits!
V/A	Oi! The new breed II	CD	23,--	19 Songs von Section 5, Oppressed, Guttersni
V/A	Skinhead Revolt	CD	26,--	Der vielgelobte Skinhead Reggae Sampler auf
V/A	Bollocks to Christmas	CD	23,--	Die Weihnachtsplatte von 4 Skins bis Stiff L
V/A	Original Reggae Hits	CD	22,--	
V/A	The Shack	CD	22,--	Ska Sampler mit Laurel Aitken, Maroon Town,
V/A	New York Hardcore	CD	22,--	
V/A	Punk - Past, Prestent &	CD	24,--	
V/A	Anagram Punk Singles Co	CD	25,--	23 Hits von Vice Squad über One Way System b
V/A	29 Commandments of Oi!	CD	22,--	29 Songs von 4 neuen Oi! Bands aus England,
V/A	Oi! of Japan	LP	26,--	Ultra rare LP nun als Bootleg im SOS-Vertrie
V/A	Spirit of 69	LP	21,--	Limited Edition. Mit Oppressed, Decibellos e
V/A	Oi! Oi! That's yer lot	CD	22,--	Als Bonus die rare EP "Back on the streets"
V/A	Tougher than tough	LP	20,--	Rude Boy Ska, Rock Steady & Reggae (18 Songs
V/A	Oi! Chartbuster 3 + 4	CD	22,--	Wurde nochmals nachgepreßt
V/A	Bright side of Oi!	LP	21,--	Neuer Skin Sampler mit Red London, Skin Deep
V/A	333 x Up & Down	CD	22,--	Die 333 x Up & Down Serie zusammen auf einer
V/A	Düsseldorf Modestadt?	LP / CD	18,-- / 24,--	19 Songs u.a. von Public Toys, Silly Encores
V/A	Oi! The next generation	CD	22,--	14 Oi! Songs von Bands Elite, Pressure 28, C
V/A	Tighten Up Vol. 3 und 4	CD	28,--	U.a. mit Maytals, Ken Boothe, Jimmy Cliff, E
V/A	Rot Records Punk Collec	CD	26,--	24 Songs von Bands wie z.B. Riot Squad, Resi
V/A	Oi! It's a world invasi	CD	23,--	24 brandneue Songs von Bands wie Bierpatriot
V/A	A fistful of pussies	CD	24,--	Mit Meteors, Batmobile, Guana Batz, Frantic
V/A	Oi! of sex	CD	26,--	Der legendäre se(x)chste Oi! Sampler nun auf
V/A	Tighten Up Vol. 1 und 2	CD	28,--	U.a. mit Lee Perry, Derrick Morgan, Upsetter
V/A	Adults only Vol. 2	LP	20,--	Und nochmals 18 klassische Ska Stück zum The
V/A	Working Class Anthems	CD	22,--	Mit Condem
V/A	Burning Ambitions Vol.	CD	26,--	Undertones, Business, Dead Kennedys, Exploit
V/A	The only spirit is.. un	LP/CD	18,-- / 22,--	Mit Stormwatch, Rabauken, Klasse Kriminale,
V/A	The Pretty & The Vacant	CD	24,--	
V/A	Shoulder to shoulder	LP	21,--	Der 3. Teil der Oi! Classics Reihe (16 Songs
V/A	Oi! Charbuster 1 + 2	CD	22,--	
V/A	Adults only Vol. 1	LP	20,--	18 klassische Jamaica Ska Stück - Nur für Er
V/A	High voltage Oi! + Punk	CD	23,--	Vanilla Muffins, Glass Heroes, Sons of Pride
V/A	The best of Oi! Vol. 3	CD	23,--	25 Oi! Knaller, 70 Min. bester Sound. 4 Skin
V/A	Fall Out Records Single	CD	24,--	25 Songs mit Adicts, UK Subs etc (ehemals au
V/A	Oi!... It's streetpunk	CD	22,--	Best of Helen of Oi! Records (24 Oi!-Songs)
V/A	Fresh Records Punk Sing	CD	24,--	Die neueste Scheibe in der raren Punk Single
V/A	Merry Christmas Everybo	CD	23,--	Mit Ultima Thule, Section 5, Boisterous, Bra
V/A	Oi! This is dynamite	CD	23,--	Neuer Oi! Sampler mit Zakarrak, Moped Lads,
V/A	Rudies all round	CD	28,--	20 Ska und Reggae Stücke zum Thema Rudie
V/A	UK / DK	CD	26,--	Das Video nun als "Soundtrack". Plus 9 Bonus
V/A	Tighten Up Vol. 5 und 6	CD	28,--	U.a. mit Delroy Wilson, Bob Marley, Dandy Li
V/A	Twins Records	EP	10,--	Mit Klasse Kriminale, Nabat, The Stab und In
V/A	Partisanen	LP	10,--	Deutsch Punk Sampler
V/A	Vozes da raiva!	CD	28,--	Oi! aus Portugal und Brasilien
V/A	Great British Punk 2 Ro	CD	22,--	Business, Cockney Rejects, Sex Pistols, SLF
V/A	Oi! It's a world league	CD	22,--	Endlich wieder da. Super Oi! Sampler!!!
V/A	United Kingdom of Punk	CD	22,--	17 brandneue Oi! Songs der neuen englischen
V/A	The birth of Ska	LP	20,--	Mit Justin Hinds, Skatalites, Roland Alphons
Vandalen	Same	LP / CD	16,-- / 22,--	Endlich das volle Album der Hildesheimer.
Vanilla Muffins	Tribute Song / Out of h	EP	8,--	2 Song EP der schweizer Oi! Band auf Helen o
Varukers	Live in Leeds 1984	CD	20,--	24 derbe geile Oi! Punk Songs live aufgenomm
Varukers	Deadly games	CD	23,--	27 Songs - All ihre Hits!
Vexation	Art zu leben	EP	7,50	4 Song Debut EP der jungen deutschen Oi! Pun
Vibram 94	Fight to win	EP	8,50	Neue US-Oi! Band auf Helen of Oi! Records

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Vibrators	Fifth Amendment / Recha	CD	24,--	2 alte Vibrators Alben zusammen auf einer CD
Vibrators	Recharged	LP	12,--	13 tolle Punk Rock Songs
Vibrators	Live at the Marquee	CD	24,--	
Vibrators	Alaska 127	LP	12,--	
Vibrators, The	Best of	CD	26,--	Alle großen Vibrator Hits zusammen auf einer
Vibrators, The	The power of money	CD	26,--	12 Songs, u.a. "Baby Baby" und "Judy says".
Vice Squad	Last rockers	CD	30,--	Kult CD der bekannten Punk Rock Band mit Bek
Vicious Rumours	Sickest men in town	CD	26,--	Super Oi! Scheibe der leider viel zu unbekan
Vicious Rumours	Anytime, day or night	CD	25,--	Super Band mit melodischem Oi! Punk (limitie
Violators	No Future years	CD	23,--	14 Songs der Punk Band vom No Future Label
Voice of Hate	Nordland	EP	7,--	Debut EP der Berliner Oi! Band
Voice of Hate	Domina/nt	Tape	10,--	Nun nochmals auf Lager. Das Demo der Berline
Volxsturm	Debut EP	EP	8,50	5-Song Debut EP der deutschen Oi! Band. Mit
Vulture Culture	Hau Dju-du	CD	23,--	Melodischer Punk mit Frauenstimme. Super!
West Side Boys	Au fil du temps	CD	22,--	Bereits aufgelöste französische Oi! Band.
Whisky Priests	Bloody well live	CD	29,--	Live Album mit 17 Songs bei bester Live Stim
Whisky Priests	Power and the glory	CD	29,--	Das brandneue Album der englischen Pogues (1
Whisky Priests	Timeless street	CD	29,--	Geiles Album der englischen Irish (British)-
Wretched Ones	Same	LP	18,--	Debut Scheibe der Oi! Band aus New Jersey /
Yesterdays Heroes	No guts, no glory!	CD	25,--	Brandneue CD der Ami-Oi! Band aus Las Vegas
Zakarrak	Larga Vida...	LP	18,--	Das Debut der baskischen Oi! Punk Band auf V
Zündstoff	Same	LP / CD	22,-- / 24,--	Debut Album der Oi! Punks aus Schwaben

ZINE MAILORDER SHOP

S.O.S. - BOTE

Scheffold & Pusch GdbR

Postfach 2211

88012 Friedrichshafen

Germany

Tel. 07541 - 55505

Fax. 07541 - 55513

ZINE MAILORDER SHOP

ULTIMA THULE

Lange habe ich mir überlegt, ob ich dieses Interview überhaupt abdrucken soll. Erstens ist es wirklich nicht besonders, was wohl daran liegt, daß die Band fast kein Englisch spricht und ein besseres Interview somit nicht möglich war. Zum zweiten ist es eben schon wieder eine Band aus dem rechten Rand und nach dem Interview mit dem Serbe in der letzten Nummer, wollte ich eigentlich nicht unbedingt schon wieder eine rechte Band im Heft. Daß ich mich nun doch dazu entschlossen habe liegt wiederrum an zwei Dingen. Erstens ist Ultima Thule sehr bekannt in der Szene, nur wer hat schon je ein Interview mit ihnen gelesen? Also dürfte auch diese kleine Info über Ultima Thule noch interessant sein. Zum anderen gab es einige Leute, die sich über den Yugoslawien Report aufregten. Zum Teil hatten die Leute mit ihren Statements sicherlich auch recht, nur werde ich mir nie von irgendjemand anders vorschreiben lassen was in mein Heft kommt und was nicht. Somit lest selbst und denkt euch auch selbst euren Teil dazu. Das Denken kann euch nämlich niemand abnehmen, auch wenn ich in Zukunft keine rechten Bands mehr veröffentlichen würde. Natürlich stimmen auch diesmal wieder die Aussagen der Band oft nicht mit der Meinung der Redaktion überein, alle Antworten zu kommentieren (wie teilweise gefordert) erspare ich mir aber dennoch. Es geht ja schließlich um die Meinugn von Ultima Thule und nicht von mir. Also viel Spaß beim lesen - wie auch immer.

Stell bitte die Band kurz vor.

Jan Thörnblom, 3O, versucht zu singen und arbeitet in einem CD Laden; Thomas Krohn, 29, Bass, Stahlarbeiter; Nicklas Adolfsson, 28, Gitarrenguru, arbeitet in einer Fabrik; Ulf Hansen, 3O, Schlagzeuger
Ultima Thule wurde 1984 gegründet. Davor spielten wir alle schon in verschiedenen Punk und Oi! Bands. 1987 lösten wir uns auf und seit Sommer 199O gibt es Ultima Thule dann wieder.

Euer Sound ist ja nicht der typische Oi! oder Punk Sound. Wie würdet ihr ihn beschreiben, welche Bands und welche Musikstile haben euch beeinflußt?

Ich glaube wir haben unseren eigenen Stil aber wir sind mit Punk und Oi! Bands groß geworden und wir mögen diese Art von Musik auch sehr.

Und was sind eure Lieblingsbands, bzw. welche waren es als ihr mit der Band angefangen habt?

Früher waren es Sham 69, 4 Skins, Last Resort, UK Subs, 999, Chelsea, Adverts, Sex Pistols, Cockney Rejects, Clash, Skrewdriver, Business, Generation X etc. Heute hören wir fast alles, außer Rap oder Hip Hop.

Ich habe von den großen Verkaufserfolgen eurer CD in Schweden gehört. Bei den Medien seit ihr ja aber nicht besonders beliebt. Wie läuft also alles für euch in Schweden? Werdet ihr boykottiert oder werden eure Songs auch im Radio gespielt?

Radio und Fernsehen boykottieren uns. In den Medien gibt es dagegen viel über uns zu lesen - natürlich aber nur Schrott. Bis jetzt haben wir zwei goldene Platten. Einmal "För fädernes-landet", das "Fürs Vaterland" bedeutet und dann "Vikingabalk", das "Vikingergesetz" bedeutet. Es interessiert uns einen Scheißdreck, was die Medien über uns schreiben. Wir haben einen Haufen Freunde und Fans, die uns mögen und das ist es worauf es ankommt.

Und wie sind die Reaktionen auf eure Musik von außerhalb von Schweden?

Gut, wie ich hoffe!

Es gibt ja massig Gerüchte, die behaupten ihr wärt eine rechte Band. Stimmt das? Und in wie weit beeinflussen eurer politischen Ansichten eure Musik? Haben eure Texte politische Aussagen?

Es gibt massig Gerüchte. Wir sind Nationalisten und wir lieben unser Land, unsere Geschichte und die Natur. Wir sind auch der Meinung, daß jeder das Recht hat sein Vaterland zu lieben. Du mußt kein Nazi oder Rassist sein um diese Meinung zu haben. Wir mögen auch die ganze Einwanderung nach Schweden nicht. Auch um diese Meinung zu vertreten muß man kein Nazi oder Rassist sein. Wir mögen es nicht von den Politikern belogen zu werden. Aber wer mag das schon??? Es ist uns sehr wichtig, daß wir sagen können "Ich bin sehr stolz"! Unsere Texte handeln von den Wikingern und unserer Geschichte, außerdem haben wir einige Biersongs. Seit stolz und habt Spaß.

Kennt ihr die Böhsen Onkelz? Die waren hier in Deutschland mal eine der bekanntesten Skinhead Bands und standen ebenfalls immer in dem Ruf eine rechte Band zu sein.

Heute haben sie einen Major Deal, spielen Metal, u.a. auch auf Rock gegen Rassismus Festivals. Wäre ein solcher Weg für Ultima Thule auch denkbar?

Wir haben zwar schon von den Böhsen Onkelz gehört, kennen aber ihre Musik nicht. Wir werden aber nie auf einem Konzert für oder gegen Rassismus spielen.

Auf euren Bildern seht ihr ja nicht gerade wie Skinheads aus. Wie war das als ihr angefangen habt und als was würdet ihr euch heute bezeichnen?

Von 1981 bis 1987 waren wir alle Skinheads und wir sind es immer noch im Herzen. Skinhead ist ein Lebensweg. Leute, die unsere Musik hören können Skinheads, Punk Rocker oder ganz normale Leute sein.

Wie oft spielt ihr live in Schweden? Habt ihr auch schonmal außerhalb von Schweden gespielt?

Seit 1991 haben wir so zwischen 5O und 6O Gigs gespielt. Wir werden vermutlich in Österreich, nahe der deutschen Grenze am 22. April spielen. Das wird unser erster Gig außerhalb von Schweden sein.

Euer neues Album "Nu grönskar det" ist doch komplett anders, als man es von euren bisherigen Alben gewohnt war. Wie kam es zu der Idee die schwedischen Volkslieder zu covern und wie kam die Idee bei euren Fans an?

Wir lieben unsere Volklieder. Die Jugend hört sich diese Lieder eigentlich garnicht mehr an. Aber seit wir die CD "Nu grönskar det" veröffentlicht haben, lieben sie die alten Volkslieder.

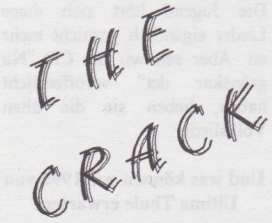
Und was können wir 1995 von Ultima Thule erwarten?

Eine neue CD soll demnächst herauskommen. Darauf werden die besten Songs der CDs "Svea hjältar", "För fäderneslandet" und "Vikingabalk" sein. Einige Bonussongs werden ins englische übersetzt vorgetragen werden. Die CD wird entweder bei Walzwerk Records oder bei S.P.E. Records aus Frankreich erscheinen.

Sonst noch was?

See you in Valhall, be proud!

Ultima Thule



Stell uns bitte die Band mal vor.

Steve Jones ist das einzige Originalmitglied von The Crack, das heute immer noch dabei ist. Steve spielte im März 1993 mit der Band im Stick of Rock. Es wurden jedoch hauptsächlich neue Lieder gespielt. Und das kam beim Publikum nicht allzu gut an, da die Leute gekommen waren um die alten Lieder zu hören. Also bat ich Steve "My world" und die ganzen alten Lieder zu spielen. Der Schlagzeuger kannte die alten Lieder allerdings überhaupt nicht und so kam es, daß ich auf die Bühne kam, das Schlagzeug übernahm und wir ca. 6 Lieder der "In search of the Crack" LP spielten. Das kam dann auch verdammt gut beim Publikum an. Ich blieb dann auch in regelmäßigem Kontakt mit Steve. Das Stick of Rock schloß dann im Mai 1993 und hinterließ die Londoner Konzert Szene recht ruhig. Erst im August 1993 wurde dann ein Konzert in einer Halle in New Cross, London organisiert. Auf dem Festival sollten unter anderem Chron Gen, The Business, The Blood, Splodge und The Adicts auftreten. Die Adicts sagten aber kurzfristig ab und der Organisator suchte eine Band um die Lücke zu schließen. Eine Woche bevor das Festival stattfinden sollte, brachte ich dann The Crack ins Gespräch. Die Organisatoren waren einverstanden und so schafften Daryl Smith (von The Elite), Neil (von Blank Generation) und ich es innerhalb einer Woche ein 4O minütiges The Crack Set einzuspielen. Und The Crack waren auch tatsächlich eine der besten Bands des Abends. So entschieden wir uns auch künftig zusammen zu spielen. Es gab schon viele Pläne für 1994 aber im Februar 1994 wurde ich wegen Körperverletzung und anderen einfachen Delikten verhaftet. Ich hoffte darauf nur eine Geldstrafe zu kassieren und organisierte eine Tour durch Deutschland, Österreich und Belgien, sowie eine Comeback LP bei Walzwerk Records. Das muß nun bis Ende 1995 verschoben werden. Die Bandmitglieder von The Crack sind seit ihrem Auftritt im August 1993 gleich geblieben.

Heißt das dann, daß jetzt garkein Originalbandmitglied mehr dabei ist?
Nein, ein Originalmitglied - Steve Jones (Gesang) - ist nach wie vor dabei.

Und was für Lieder werden dann auf der Comeback Platte vertreten sein?

Die Platte wird komplett neue Lieder, sowie die Lieder von der R.C.A. Records Singel, (werden dieses Jahr noch neu eingespielt) beinhalten.

Und was für einen Musikstil können wir erwarten? Wird der alte Crack Stil beibehalten oder hat man sich weiterentwickelt?

Die neuen Songs werden genauso kraftvoll und sehr ähnlich der Songs von der "In search of the Crack" LP von Link Records sein. Die alten Lieder werden von den neuen Bandmitgliedern überarbeitet und werden mit Sicherheit die alten in den Schatten stellen.

The Crack haben ja mal einen Musikwettbewerb gewonnen. Wie war das damals? Hat es der Band geholfen bekannter zu werden? Einen Plattenvertrag zu bekommen?

So weit ich weiß, waren sehr viele Bands an dem Wettbewerb beteiligt und er wurde auf dem britischen Fernsehen übertragen. In der Juri des Wettbewerbs saß unter anderem Noddy, Sänger von Slade und er war der Meinung, The Crack wären das beste, was er seit sehr langem gesehen hat. So gewannen The Crack den Wettbewerb und unterschrieben einen Vertrag mit R.C.A. Records, wo auch ihre Singels "Don´t you ever let me down" (das Lied des Wettbewerbs), "Going out" und "All or nothing" erschienen.

Hast du Kontakte zu The Business und zu Cock Sparrer? Was hälst du von ihrer Reunion? Hat euch das dazu veranlaßt auch The Crack zu reformieren? Und welche der beiden ist die bessere Band, bzw. welche ihrer beiden neuen Platten gefällt dir besser?

Ja. The Business - 1985 und 1986 war ich Roadie bei ihnen und habe seitdem auch in regelmäßigem Kontakt zu ihnen gestanden. Cock Sparrer - Ich habe das Stick of Rock 1992 von Steve Bruce (der Schlagzeuger von Cock Sparrer) abgekauft. Wir wurden dann auch gute Freunde und natürlich Daryl von The Crack und The Elite, der ja mit Cock Sparrer ihre 1994 Tour, sowie den Auftritt im Oktober 1992 im Astoria in London gespielt hat. Ich glaube sowohl The Business, wie auch Cock Sparrer haben sehr geholfen, die Oi! und Punk Szene zusammen zu halten. Beide neue Albums sind sehr gut. Ich glaube die "Guilty as charged" gefällt mir persönlich etwas besser aber auch "Keep the faith" ist ein hervorragendes Album. Beide Bands beeinflußten The Crack aber nicht in ihrer Idee sich zu reformieren, da die Idee mit The Crack bereits bestand, bevor sich The Business und Cock Sparrer reformierten.

Wie sehen nun also die Live Pläne mit The Crack aus?

Die Band wird hoffentlich durch Deutschland und Europa touren. Wenn möglich auch durch die USA. Alles hoffentlich wie geplant mit Walzwerk Records.

Wie kamst du eigentlich zu deiner Kneipe "Stick of Rock", wie lief alles und wie endete alles?

Ich übernahm das Stick of Rock am 4. Oktober 1992 zusammen mit meinem Kumpel Perry. Ich habe die Kneipe von Steve Bruce von Cock Sparrer übernommen, der sie davor für 5 Jahre hatte. Wir hatten sehr viele Bands in der Kneipe, u.a. Business, Cock Sparrer, 999, The Blood, The Lurkers, Adicts, The Crack, Another Man´s Poison, The Elite, Blitz, GBH, Section 5, sowie Mitglieder von den Sex Pistols und The Ruts, die mit verschiedenen Bands auftraten. Auch mit Mod Bands wie den Lambrettas experimentierten wir. Der Besuch während der Oi! und Punk Konzerte war auch ganz gut, aber die anderen Abende lohnten sich einfach nicht. So kamen wir dann auch in finanzielle Schwierigkeiten. Im Mai 1993 mußten wir dann endgültig schließen wegen Auflagen, die die Sicherheit und die Lärmbelästigung betrafen. Ein sehr trauriger Moment, da das Stick of Rock vermutlich der beste Auftrittsort für Oi! und Punk Bands in London war. Der beste Gig, den ich im Stick of Rock veranstaltet habe, war vermutlich das Bobby Moore Gedenkkonzert, auf dem The Business, Cock Sparrer. The Elite und The Blood spielten. Das schlechteste Konzert war vermutlich eine Rocknacht auf der nur zwei Zuschauer waren, die vermutlich auch noch zu den Bands gehörten. Franky Flame spielte auch jeden Sonntag abend, so daß es da auch immer recht gut besucht war.

Und welche Band ist für dich jetzt wichtiger: The Elite oder The Crack?

The Crack ist jetzt wichter für mich, zumal ich auch nicht weiß ob The Elite nochmals auftreten, da der Bassist Lol hauptsächlich mit Business beschäftigt ist. Außerdem hatten wir immer viel Ärger mit politischen Gruppen, The Elite waren aber eine unpolitische Band. Ich bevorzuge auch den Musikstil von The Crack, da Steve's Stimme so kraftvoll ist. Das Elite Debut Album ist jetzt als LP, limitiert auf 2000 Stück, bei Helen of Oi! Records erschienen. Später wird es auch noch als CD erscheinen. Wenn ihr sie noch nicht habt - holt sie euch!! Man sieht sich auf kommenden Konzerten.

Sonst noch was?

The Crack entschuldigen sich bei allen, die uns auf unserer Tour im Februar / März 1995 sehen wollten. Wir werden, wenn alles wie geplant läuft, die Tour Ende 1995 nachholen. Prost!!!!

- Marc, The Crack -

The Elite: Daryl, Lol, Mark, Jason (v.L)

NEWS Seite NEWS

The Hinks haben im März ein paar Lieder eingespielt, von denen 3 auf einer Singel (vermutlich von Moloko Records) kommen und der Rest geht als diverse Samplerbeiträge an verschiedene Adressen.

Die LP von Blanc Estoc soll dieses Jahr so zwischen Juni und Juli erscheinen. Laut neuesten Meldungen wird es aber "nur" eine CD werden, da das Moloko Label kein Vinyl pressen möchte. Desweiteren hat Sänger Tengel in aller Ruhe die Wiebke geheiratet. Herzlichen Glückwunsch euch beiden von der gesamten Red. Beim nächsten Mal wäre ein Bild nett (hehehe). Auch die Adresse hat sich mal wieder geändert. Schreibt nun also an: Blanc Estoc, Postfach 20, 72117 Ammerbuch.

Die Springtoifel wollen von den Live Aufnahmen ihres Auftritts in Berlin eine Live 10" o.ä. veröffentlichen. Fürs Cover werden noch Bilder von diesem Berlin Gig gesucht. Wer also Aufnahmen gemacht hat, kann mal ein paar Abzüge davon an die Springtoifel schicken. Es gibt auch etwas zu gewinnen. Kontakt: Springtoifel, Postfach 666, 55050 Mainz. Auch ihren Schlagzeuger haben sie kurzerhand entlassen. Einen neuen fähiger Mann, der vorteilhafterweise aus der Näheren Umgebung von Mainz kommt wird also gesucht. Meldet euch!

Auf Continuum Records ist in den USA ein neuer Sampler mit amerikanischen Ska Bands wie Toasters, Scofflaws, Pietasters, Danc Hall Crashers uvam. erschienen. Titel: "Ska - The third wave".

Ende Juni / Anfang Juli wird die brasilianische Oi! Band Garotos Podres zusammen mit der portugisischen Oi! Band Mata Ratos aus Europa Tournee gehen. Wer Interesse hat ein Konzert zu organisieren, sollte sich bis spätestens Ende Mai bei folgender Adresse melden: Igor, Apartado 13037, 1019 Lisboa Codex, Portugal.

Overdrive aus Spanien haben es nun endlich geschafft die Zakarrak "Larga vida..." als CD zu veröffentlichen. Da hat man wohl kalte Füße nach der Veröffentlichung der LP bekommen.

Seit März sind The Business auf einer 6-wöchigen USA und Canada Tour. Später dieses Jahr soll es dann noch nach Skandinavien, England, Frankreich, Spanien, Italien, Japan und natürlich auch wieder Deutschland nach gehen.

In England soll eine Tour mit mehreren Größen der Skinhead Reggae Musik von Trojan organisiert werden. Dates stehen leider noch keine fest, mit dabei sein sollen allerdings Judge Dread, Dave & Ansel Collins, The Pioneers, Greyhound, Ken Booth und Tito Simon.

Bei Hammer Records soll ein zweiter Teil des "Working Class Anthems" Samplers erscheinen. U.a. sollen Crahed Out (neue, sehr junge englische Oi! Punk Band), Argy Bargy, Uni-Own Jack (Nachfolgeband von Straw Dogs) und noch einige andere mehr sein. Desweiteren sind neue Alben von Condemned 84 und Section 5 bei Hammer Records geplant.

Die geplante Löwenbois EP auf DIM Records wird nun wohl eine Doppel-EP / CD und den Titel "Little Boi" tragen.

Vom Spiller wird es demnächst ein Oi! Zine mit dem Titel "Info Riot" geben. Desweiteren ist eine Oi! und Punk Radioshow ab Mitte des Jahres geplant.

Demnächst wird es ein neues Zine namens "Millwall Brick" geben. In diesem Zine soll es hauptsächlich um Themen der Golden Skinhead Years - also Ende 60er / Anfang 70er Jahre gehen. Im gleichen Atemzug wird allerdings das Small Wonder Zine damit eingestellt. Aufs Erscheinen vom Live & Loud Zine hat es allerdings keine Auswirkung. Dann suchen der Jan und Rolle von eben diesem neu geplanten Zine auch noch Bilder für ein Fotobuch. Smarte Skins und Skingirls werden bevorzugt. Kontaktadresse: Kroll, Postfach 1105, 56155 Bendorf. Und zu guter letzt haben die Jungs auch noch ein Plattenlabel mit dem Namen "Black Pearl Records" gegründet. Erste Veröffentlichung wird wohl die Intensified Singel sein. Mit Ska Trek steht man wegen einer weiteren Veröffentlichung bereits in Verhandlungen.

Eine komplette Vertriebsliste mit Exoten-Sachen aus aller Welt (Portugal bis Litauen, Philippienen bis Kuba) gibt es gegen Rückporto bei Vasco Nogueira, Thranestr. 40, 44309 Dortmund. Musikrichtungen sind vorallem Punk und Hardcore aber auch etwas Oi! ist vertreten. Lohnt.

Diesen Sommer soll eine neue CD der Whisky Priests mit dem Titel "Bleeding sketches" erscheinen. Einiges vom neuen Material wird wohl auch schon auf der jetztigen Tour zu hören sein. Also verpaßt die Band nicht. Übrigens am 28.04. sind sie bei Sigmaringen (Mengen - Alte Turnhalle) zu sehen.

Von der französischen Oi! Band Molodoi sollte eigentlich das neue Album auch schon raus sein.

Da es in den USA bereits ein Label mit dem Namen Moon Records gibt, haben die uns bekannten Moon Records (von den Toasters) sich in Moon Ska NYC umbenannt. Ansonsten ist aber alles beim Alten.

Wie wir ja schonmal berichtet haben, plant der Stuart vom Control Label eine Video-Dokumentation über Exploited. Diese ist nun fertig gestellt und wird bei Visionary in absehbarer Zeit erscheinen. Natürlich wird das Video dann auch bei uns erhältlich sein. Das nächste Vorhaben vom Stuart ist nun eine Video Dokumenation über Oi!. Und zwar von 1978 bis heute. Wer Videomaterial hat oder sonst meint helfen zu können, melde sich doch einfach mal bei: Box 999, 26a Hooks Hall Drive, Dagenham, Essex, RM1O 7BL, Great Britain.

Das nächste Moloko Plus Zine soll wohl im 1O" Format (natürlich mit entsprechender Plattenbeilage) erscheinen. Der Torsten will ja nichts rauslassen, von The Hinks wird aber dennoch gemunkelt. Desweiteren soll eine 6 bis 1O Song EP oder 1O" Platte von Vexation, sowie eine 4-Song EP von Les Vandales (Frankreich) beim Moloko Label erscheinen.

Auch aus Berlin soll ein neues Oi! Zine mit dem Namen "Assi & Proll" erscheinen. J. Möhring, PF 248, 13O2O Berlin (2,5O DM).

Von den göttlichen Guttersnipes soll eine neue 1O Song CD mit dem Titel "Asylum" erscheinen.

Madness Frontmann Suggs plant für 1995 ein Solo-Album.

"Oi!.. - The Mailbox" lautet ein neues Projekt, bei dem in Fanzine-form der Kontakt innerhalb der Szene verbessert werden soll. Die Macher stellen sich vor, daß darin Klamotten zum Verkauf angeboten werden, Platten gesucht werden können kurz Kleinanzeigen, Konzerttermine, Konzertberichte und Szenenberichte (bzw. Kneipenberichte) veröffentlicht werden. Sicherlich eine gute Idee. Nur so gut die Idee ist, so alt ist sie auch und bisher wurde ja noch nie was daraus. Es liegt also an euch das diesmal zu ändern. D. Hippchen, c/o M. Wilbert, Schloßblick 4, O4827 Machern.

Im Hause Walzwerk stehen noch folgende Veröffentlichungen an: die neue Robert CD "Steine", die beiden Springtoifel Alben "Lässige Hunde" und "Ein geselliger Abend" je auf einer CD, sowie eine "Best of" von Ultima Thule. Außerdem liegen schon wieder die neuen Probeaufnahmen für die neue Bitter Grin CD beim Walzwerk vor. Man darf gespannt sein.

THE SELECTER
CONNE ISLAND LEIPZIG
AM 29.01.95

Und auf ein neues. "Selecter", diesmal in Leipzig und das am Sonntag. Da ich am Montag frei hatte und mein Moischen zu dem Heer (klingt das jetzt militant?) der Arbeitslosen gehört, zogen wir also auf Arnes Einladung hin los. Ich bunkerte fünf Becks Alkoholfrei und auf gings in die Heldenstadt. Zwecks günstiger Verbindung zur Straßenbahn kamen wir fix am Eiskeller an. Dort war aber noch gähnende Leere. Außer der Einlaß-Skin-Crew um Arne (der Boitesachse) war kaum Publikum anwesend. Das sollte sich aber schlagartig (artig, ich denke Glatzen sind böse!?) ändern. Es trudelten Freiberger und Jenenser (Leute aus Jena, schreibt man das so?) ein, wobei der Steffen T. besonders gegrüßt sei. Hallenser H.B.M. Skins (Hobby-Beschaffungs-Maßnahme) sowie im letzten halben Jahr zum "Skinheadmob" mutierte Hausbesetzerszene aus Halle/Ammendorf trafen auch ein. So hatte dann der Saal doch eine gute Fülle bekommen und um 22.15 Uhr betraten dann die Herren und die eine Dame die Bühne. Aber die gute Pauline hatte ein Kreuz bekommen, daß man als Mittelklasse-Fichte meines Kalibers echt Komplexe bekam. Die muß gerade aus einem Fitness Center geworfen worden sein. Nun gut das zur Optik. Nur was war aus den Auftritten der Vorjahre geworden. Das ganze, auch alte Hits, wurden in einer Neo-Ska-Punk-Version gespielt nach dem Motto "Wir müssen den letzten Zug schaffen, deshalb spielen wir etwas (?) schneller". Der Train to Skaville konnte das aber nicht sein. Da die Selecter auch noch ohne Blasinstrumente spielen, wirkte das Ganze wie ein Pop-Punk-Reggae-Gemisch mit stellenweise echt nervenden Rapcollagen (schlaues Wort). Einigen Leuten war die Enttäuschung auch echt anzumerken und so zog sich ein kleiner Haufen (auch ich) an die Bar zurück, schwärmte von besseren Zeiten und übte sich allgemein in Intoleranz der Band in ihrer heutigen Form gegenüber. Schade was aus der Two-Tone-Legende geworden ist. Das Publikum ging aber sehr gut mit und ein Großteil legte einen Art Neo-Turbo-Skanking-Pogo an den Tag, bzw. Abend das auch als negativ ins Gewicht fiel. Nach ein paar Zugaben dann war Schluß, zum Glück muß ich sagen. Nach ein paar Smalltalks und der Hoffnung auf bessere Skakonzerte (Riffs, Judge Dread, Bad Manners um nur einige Highlights des Jahres 1995 zu nennen) brachen wir dann in Richtung Heimat auf. Auf die Enttäuschung verkniff ich mir auch ein geplantes Interview mit Pauline.

Fazit:
Hoffen auf bessere Zeiten, schwärmen von alten Zeiten (das ist jetzt keine Nostalgie-Eierei, oder doch? wer weiß?) und Grüße an den S.O.S.-Boten, Arne, Wirthi und Tom aus Leipzig, Gack und Sören vom Conne Island sowie Steffen T. aus Jena + Anhang.

Nase ("Der Buhmann"-Zine)

Monkey Shop in Köln (MTC)

Freitag, 03.03.95

Was jetzt kommt, ist der Geheimtip schlechthin, denn wer diese Band in seinem Konzertrausch ausspart, verpaßt eine der vielversprechensten Neuerscheinungen im Ska-Bereich! Es wäre zu schade, wenn eine so begabte Band ausschließlich im Kölner Raum bekannt und gefeiert bliebe aufgrund der momentanen Konkurrenz, was die Berichterstattung angeht. Denn die meißten Fanzines interessiert z.Zt. wohl mehr, was Wolfgang Wendland auf dem letzten Konzert wieder für einen Schwachsinn verzapft hat oder sie berichten eben über die sogenannten Highlights wie Cock Sparrer und Business Konzerte. Wo bleiben dann die kleinen aber keinesfalls schlechteren Bands? Und klein ist Monkey Shop angesichts der Besetzung ganz und gar nicht. Keyboard, Schlagzeug, Bass, Sax, Trompete, Posaune, 2 Sängerinnen und ein Sänger mit Gitarre, also satte 9 Leute auf der Bühne und zwar allesamt ausgereifte Musiker, deren Erfahrung man unmittelbar zu spüren bekommt. An diesem Freitag füllte sich das MTC nur mühsam, was beinahe zu einem finanziellen Desaster geführt hätte, denn der Bierpreis beläuft sich hier auf 4,5O DM für O,3 l! Gegen 22 Uhr begann Monkey Shop endlich zu spielen. In ihrem Repertoir befinden sich nicht nur sämtliche 2-Tone-Klassiker, sie werden auch noch mit fast authentischen Stimmen nachgesungen, wobei der Keyboarder Madness, der Schlagzeuger Specials und Sängerin Ines Selecter so klasse imitieren, daß man sich fast überlegen sollte, ob es sich noch lohnt, unendlich viel Geld in Konsumschuppen zu tragen, wo sogenannte Originalbands auftreten und sich im Nachhinein ärgert, daß sie den Erwartungen nicht standhalten konnten! Abgesehen von den klassischen Coverversionen (u.a. auch "Jamaika Ska" von Byron Lee) fügen sich die Eigenkompositionen nahtlos in den Konzertablauf ein. Sie sind sehr melodiös und dadurch gekennzeichnet, daß sie schon beim zweiten Hören zu Ohrwürmern werden können, was bei neuen Ska-Stücken im alten Stil ja wahrlich selten der Fall ist! Die hohe Qualität der Musik zusammen mit dem äußerst sympatischen Auftreten der Bandmitglieder (Arroganz adieu, Dr. Ring Ding) sorgt für einen wahrlichen Konzertgenuß! Das einzige Mankow der Band ist, daß sie fast nie Demo-Tapes dabei hat, wie wollen die denn bekannt werden?? Aber als Trost dafür haben sie schon ihre erste CD angekündigt, die wahrscheinlich (oder hoffentlich?) Ende Mai erscheint. Kaufen!

Kontakt-Adresse:

Gerry Lubich
Spichernstraße 48
5O672 Köln

- Sandra aus Bonn -

IN LETZTER MINUTE

Matt von Boots & Braces ist nun nach Irland umgezogen. Der Versand soll nun von da aus fortgeführt werden und auch Boots & Braces sollen trotzdem weiter bestehen. Hoffen wirs!

Terrorgruppe
17.O4. Köln (L.M.H.), 2O.O4. Duisburg (Backstage), 21.O4. Ibbenbüren (Scheune), 28.O4. Riesa (Basement), 29.04. Cottbus (Chekow), 30.04. Aurich (Schlachthof), 01.05. Lübeck (Alternative), 06.05. Hannover (Glocksee), 11.05. Prag (Roxy), 12.05. Wien (Arena), 15.05. Augsburg (Kerosin), 26.05. Salzwedel (Open-Air), 30.05. Wermelskirchen (AJZ), 09.06. Hamburg (Sportpl. Epp.) Info: 030-6115171

The Butlers
21.04. Unterwaldhausen, 22.04. Karlsruhe, 30.04. Berlin, 19.05. Freiberg, 20.05. Cottbus, 26.05. Bautzen, 23.07. Berlin. 26.08. Bad Sooden - Allendorf (Open Air)
Info: 06221-860164

Skaferlatine
18.04. Delitsch (Westklub), 19.04. Chemitz (AJZ), 21.04. Magdeburg (Fabrik), 22.04. Potsdam (Lindenpark), 25.04. Cottbus (ZB), 27.04. Köln (Kantine), 29.04. Rottach (Indi Club), 30.04. Karlsruhe (t.b.a.)
Info: 06221- 81303

Dr. Ring Ding
20.04. Altenmarkt (Cafe Libella), 21.04. Wien,

Blechreiz
07.05. Berlin (Festival), 25.05. Magdeburg (Stadtpark), 26.05. Hannover (Glocksee), 27.05. Aurich (Schlachthof), 16.06. Peine (UJZ), 17.06. Walsrode (JZ), 01.07. Berlin (SO 36), 07.07. Rudolstadt (Volksfest), 08.07. Rudolstadt (Tanz), 09.07. Öttersdorf (Open Air)
Info: 030-6115171

Daily Terror
28.04. Zobersdorf (Gasthof "Zur grünen Linde", mit Ditte Wahl, Dödelhaie, Fuckin faces und Müllstation), 29.04. Delitsch (Westclub), 30.04. Nürnberg (Komm), 27.05. Parchim, 09.06. Steinbach (Hallenberg), 10.06. Erfurt (JUZ Fritz),

Dödelhaie
28.04. Zobersdorf (Gasthof "Zur grünen Linde"), 12.05. Blaufelden, 13.05. Reutlingen, 19.05. Augsburg, 20.05. Naburg, 09.06. Hamburg (Festival), 10.06. Stendal, 30.06. Paderborn Info: 0203-662889

Ngobo Ngobo
22.06. Weingarten (Open Air), 29.07. Aschaffenburg (Open Air), 09.09. Hemsbach (Open Air)
Info: 06221-860164

KONZERTDATEN

999 und Guitar Gangsters
18.04. Stuttgart (Röhre), 19.04. A-Wien /Arena), 20.04. München (Kulturstation), 21.04. Freiberg (Schloss), 22.04. Düsseldorf (Stahlwerkgalerie), 23.04. Leipzig (Conne Island), 24.04. Rendsburg (Altes Kino), 25.04. Berlin (Trash), 26.04. Bochum (Zwischenfall), 27.04. Bielefeld (Elfenbein). Info: 030-7866844.

Allnighter
29.04. München (Buduxhalle, Custom Show mit anschließendem Allnighter, Info: 089-313171O), 12. - 14.05. Scooter Union Run Nähe Bremen, 16. - 28.05. Beelzebuben & Speed Breed Rally in Nürnberg (Info: 0911-5109715), 23. - 25.06. Scooter Run des Inhumanoids S.c. in Bielefeld, 07. - 09.07. Crazy Crashers Run in Heilbronn (Info: 07131-575863), 04. - 06.08. Scootering Promotion Run in der Nähe von Venlo, gleicher Platz wie in den letzten beiden Jahren.

Section 5 und The Pride
26.04. eventuell Hamburg, 27.04. Wattenscheid (Kulturladen), 28.04. Berlin (Thommy Weiß-becker Haus, Info: 030-6157603), 29.04. Dresden (Brennhaus), 30.04. A-Wien (Rockhaus). Info und Booking: Walzwerk - 07905-259.

Punk Rock Festival
23.09. Antwerpen / Belgien, im Hof-Ter-Loo mit Capo Regime, The Ejected, Chelsea, Anti-Pasti und One Way System. Wird natürlich auch wieder vom Johan vom Skoink Zine organisiert.

Funeral Dress
21.04. Mönchengladbach (Fahrenheit 451)

Kassierer
21.04. Magdeburg (Knast), 22.04. Bad Sooden-Allendorf (Juz, mit The Candles), 23.04. Erfurt (AJZ), 05.05. Bochum (Zwischenfall), 18.05. Oberhausen (Zentrum Altenberg). Info: 02327-18331.

Vexation
11.05. Bochum (Stadtarchiv, mit Lesung / Diskussion mit Klaus Farin, Kronenstr. 47 - 49).

Open Air im Juz Bad Sooden-Allendorf
26.08. mit Bates, Pöbel und Gesocks, Butlers, Dirty Cowbones und Sucking Sluts. Weitere Bands werden noch gesucht. Interessierte Bands melden sich bei: Back Side Attack Tel. 05652-2727.

Smegma
16.04. Koblenz. Tel. 0208-856451.

Pöbel und Gesocks
13.05. Bielefeld (Info: 0521-84627), 23.08. Bad Sooden Allendorf (Open Air - Info: 05652-2727).

Blanc Estoc
Die beiden Gigs am 28. und 29.04.95 fallen aus! 27.05. Augsburg (Juze Kanalstraße, mit Panzerknackern). Info: 0703-3800.

Tiziano Ansaldi Benefit Tour mit Klasse Kriminale, Nabat und Ghetto 84
15.04. I-Mailand (Leoncavallo, Via Wattau 7), 22.04. I-Bologna (Via Dello Scalo 21).

Whisky Priests
19.04. Köln (Kantine), 20.04. Essen (Zeche Karl), 21.04. Hamburg (Fabrik), 22.04. Schenefeld (High Noon), 23.04. Magdeburg, 26.04. Löbeda (KuZ), 27.04. Göttingen (Blue Note), 28.04. Sigmaringen-Mengen (Alte Turnhalle), 29.04. Stuttgart (Röhre), 30.04. Hüsten (Schützenhalle), 01.05. Bielefeld, 02.05. Marburg (KfZ), 03.05. Paderborn (Uni), 04.05. Bremen (Kioto), 05.05. Hildesheim (Vierlinden), 06.05. Oldenburg (Cadillac), 27.05. Potsdam (Lindenpark), 04.06. Güstrow. Info: 0209-513100.

Dreadlocks over Babylon Tour 95 - Irie Darlings (Norway) feat. DJ G Bravo (Jamaica)
16.04. Lörrach (Sporthalle), 17.04. Rohrenfels (Cafe Waldeslust), 18.04. Eislingen (Juz), 19.04. Blaufelden (Migräne), 20.04. Tübingen (Sudhaus), 21.04. Filderstadt (Z), 22.04. Ulm (Jazzkeller - Saustall), 23.04. Nürnberg (LGB), 25.04. Kaiserslautern (Filmore Musichall), 26.04. Siegen, 27.04. Koblenz (Suppkultur), 28.04. Marburg (Astafest), 29.04. Köln (Rhenania), 30.04. Brake (Begu), 01.05. Halberstadt (Zora). Info: 04331-55112.

Ultima Thule, Rabauken und Boots & Braces
22.04. A-Wels - **Fällt aus! Gründe noch unbekannt!!!**

Mark Foggo
22.04. Gütersloh (Alte Weberei).

Mr. Review
30.06. Essen (Julius-Leber-Haus).

Sheer Terror
21.04. Lugau (Landei), 22.04. Hannover (Glocksee*), 23.04. Köln (Rhenania*), 24.04. Neu-Wulmstorf (Juz*), 25.04. Frankfurt (Negativ*), 26.04. Homburg (AJZ*), 27.04. Kassel (Juz*), 28.04. Stuttgart (Röhre*), 29.04. München (Kulturstation*), 30.04. Schweinfurt (Schreinerei*), 01.05. Hamburg (Fabrik*), 02.05. Bielefeld (AJZ), 03.05. Halberstadt (Zora e.V.), 04.05. Essen (Zeche Karl), 05.05. Chemnitz (AJZ, mit Leeway und Mean Season), 06.05. Berlin (SO 36) - *mit Jughead's Revenge. Info: 030-7866844.

Dr. Ring Ding & The Senior Allstars
16.04. Hannover (Bad), 19.04. Köln (Bürgerhaus Kalk), 29.04. Gelsenkrichen (Kaue), 05.05. Münster (Odeon), 30.06. Marburg.

Judge Dread
16.04. Hannover (Bad), 19.04. Köln (Bürgerhaus Kalk), 20.04. Altenmarkt (Cafe Livella), 21.04. A-Wien.

The Riffs
14.05. Aachen (AJZ.), 16.05. Dortmund (FZW), 18.05. Magdeburg (Fabrik), 19.05. Potsdam (Lindenpark), 20.05. Hannover (Bad), 22.05. Hamburg (Logo).

6. Potsdamer Ska Festival
07. und 08.07. Potsdam (findet auf alle Fälle draußen statt!!!)

Chaos Tage
Hannover (04. - 06.08.95).

Quicksteps
27.05. Mönchengladbach (Fahrenheit 451). Info: 02161-899687.

Nelsons Wedding
16.04. Duisburg (Cafe Wichtig), 30.04. Dortmund (Hohensburg - 16.00 Uhr) Mönchengladbach (Irish Pub - 21.00 Uhr), 01.05. Recklinghausen (Ruhrfestspiele), 05.05. Hattingen (Aula Realschule Grünstraße), 24.05. Soest (Universität), 09.06. Oelde (Juz), 10.06. Duisburg (Rheinhausen Open Air), 24.06. Witten (Open Air), 01.07. Zell / Mosel (Hahnboor Open Air), 22.07. Bell / Hunsrück (Summer Fun 95 Open Air). 0209-513OO.

Robert
20.05. Blaufelden / Wittenweiler, 13.05. Freiburg auf den Euro Pop Days / Live Bühne (12 Uhr Mittags). Info: Tel. 07905-259.

Tantra Monster sind eine Ska Band aus dem sonnigen Hawai, deren erste CD in einer der letzten Nummern vorgestellt wurde. Um etwas mehr über die Band zu erfahren haben wir ein paar Fragen an den Ray vom "A way of life" Zine geschickt und er hat das Interview dann für uns organisiert. Beantwortet hat die Fragen dann Warren (Gitarre / Gesang). Besten Dank also an dieser Stellen an die beiden.

TANTRA MONSTERS

Die Bandgeschichte bitte

Wir haben uns 1992 oder 1993 gegründet und ich glaube jeder in der Band hat schon seit den Achzigern in irgendeiner Band der Szene gespielt. Ryan und ich haben bei M.U.G. gespielt und der Rest der Band war bei Mr. Simon, die eine reine Ska Band waren. Daneben hatte ich noch einige kleinere Bands. Als sich Mr. Simon und eine meiner Bands (Duke of Prunes) auflösten, enschlossen wir uns Tantra Monsters zu gründen.

Erzähl mal etwas mehr über eure CD.

Die Reaktionen darauf sind bisher durchwegs gut. Besonders in Hawai sind die Reaktionen darauf ganz gut. In Californien sind sie auch sehr sehr gut und in Denver und in Floriada waren sie auch wirklich gut. Die Produktion wurde zu einem großen Teil von uns selbst und in unserem eigenen Studio gemacht. Wir arbeiteten aber mit Scott Williams als Produzenten zusammen. Die CD hat uns sehr viel Zeit gekostet, mehr als wir uns eigentlich dafür nehmen wollten. Ich wollte eigentlich viel schneller damit fertig werden aber dadurch, daß wir sehr viel selbst machten und oft davon keine Ahnung hatten, hat es uns über 8 Monate gekostet die CD komplett fertig zu stellen. Ich finde die CD okay, unsere nächste wird aber wohl besser werden, da unser Songschreiber viel besser geworden ist, als er es damals noch war. Zu den Aufnahmen selbst kann man nur sagen, daß jeder starke Blähungen hatte und es verdammt stank im ganzen Studio. Jeder mußte ständig furzen und als die Aufnahmen beendet waren, endete auch das Furzen. Ich weiß nicht ob das interessant ist aber es passierte auf alle Fälle.

Und wann wird die nächste CD raus kommen?

Wir haben bereits Songs dafür geschrieben, ein Veröffentlichungstermin steht aber noch nicht fest.

Und der Titel? Steht der schon fest?

Ich hoffe "Rock N Roll, Soul, Ska Review". Ich weiß nicht ob wir den Titel wirklich nehmen werden, ich hoffe es aber zumindest.

Erzähl mal etwas über die Ska Szene auf Hawai.

Die Ska Szene in Hawai besteht meiner Meinung nach aus einer soliden Gruppe Ska Fans, von denen viele Skins sind. Und das sorgt auch dafür, daß die Szene so beständig ist. Aber natürlich ist die Szene hier auch Trend beeinflußt. Letztes Jahr war Ska noch sehr angesagt, dieses Jahr bin ich mir da schon nicht mehr so sicher. Ich glaube es gibt eben immer sehr viele Leute, die ihre Musik nach der derzeitigen Mode wählen und nur eine kleine Gruppe wirklich treuer Fans. Ich glaube das sagt einiges über die Szene hier aus.

Viele von uns kennen Hawai ja nur als Urlaubsinsel. Ist es schwer dort Ska Konzerte zu organisieren?

Nein, nicht wirklich. Das größere Problem ist es die Ska Bands hierher zu bekommen. Auf Hawai gibt es nicht allzu viele Ska Bands. Letztes Jahr waren es noch 5, heute sind es nur noch 2. Es ist viel einfacher Reggae Shows hier zu organisieren, da Reggae ein viel größeres Publikum auf Hawai anzieht als Ska. Ich würde gerne Jump with Joey hier organisieren, da sie meine Ska Lieblingsband sind.

Gibt es Problemes mit der Polizei? Ich könnte mir vorstellen, daß die Polizei wegen der vielen Touristen gereizt reagiert, wenn mehrere Skinheads an einem Ort zusammen kommen.

Wir waren ja auf dem Festland auf Tour. Aber ich habe gehört, daß eine Gruppe Skinheads ziemlichen Ärger mit den Rausschmeißern vom After Dark Club hatte. Deshalb erhielten ein Haufen Skinheads dort Hausverbot, was ich für ziemlich arm halte. Mittlerweile hat sich das ganze aber glaube ich schon wieder geklärt, da der Laden einen neuen Besitzer hat und dieser ziemlich geil ist und es sich somit mit niemanden verscherzen will.

Ihr mischt ja in eurem Sound Melodien von traditionellem Ska bis hin zu Hardcore. Wie würdet ihr denn selbst eure Musik beschreiben?

Ich glaube wenn jemand unsere Musik hört, merkt er, daß die Musik Ska beeinflußt ist. Ich mag 60ties Ska sehr, genauso mag ich aber viele alte Stax Soul Sachen und Punk. Deshalb versuchen wir

dies alles in unseren Sound einfließen zu lassen.

Und wie wichtig sind Musikrichtungen wie Skinhead Reggae und Hardcore für dich?

Ich bin mehr vom Hardcore als vom Skinhead Reggae beeinflußt. Das kommt natürlich auch daher, daß ich selbst kein Skinhead bin. Ich bin in der Hardcore Szene aufgewachsen und habe auch schon in Hardcore Bands gespielt. Ich denke das beantwortet deine Frage.

Magst du Bands wie die Mighty Mighty Bosstones oder Murphys Law, die ja auch Ska und Hardcore vermischen?

Sie sind okay. Wir versuchen eine Tour mit Voodoo Glow Skulls diesen Sommer zu organisieren. Voodoo Glow Skulls ihrerseits touren mit Mighty Mighty Bosstones und vielleicht touren wir also auch alle zusammen.

Werdet ihr in Zukunft mehr dieser "gemischten" Songs machen?

Ja, viele der neuen Songs haben mehr diesen rockigen Einschlag. Mir scheint der Sound einfach kraftvoller.

Wie war eure Tour? Gibt es etwas lustiges zu erzählen?

Es hat Spaß gemacht. Wir haben eine Show in Florida gespielt und unser Trompete Spieler Ryan zog sich spontan aus und rannte nackt durch den Club. Er zog sich ohnehin dauernd aus. In den Vororten von Florida sahen wir auch einen Geier, der eine Hauskatze, die von einem Auto überfahren worden war verschlang. Das war etwas besonderes, da man das dort nicht allzu häufig zu sehen bekommt.

Was trinkt man eigentlich typischer Weise auf Hawai? Und was ist dein Lieblingsgetränk?

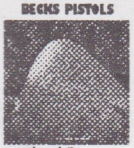
Mein Lieblingsgetränk ist Wasser und Wasser ist vielleicht auch typisch für Hawai, da es hier sehr heiß ist. Auch Soda und Fruchsäfte sind sehr beliebt hier.

Letzte Worte?

Wir würden gerne in Deutschland spielen. Kauf unsere CD und bucht uns für Deutschland. Wir möchten gerne deutsche Frauen kennenlernen, da wir viel gutes über sie gehört haben. Ich möchte auch mal auf der Autobahn fahren. Ich glaube das wars dann auch schon. Danke fürs Interview.

TEENAGE REBEL RECORDS

BECKS PISTOLS



Es war einmal CD
Das nicht mehr erhältliche Vinyl-Gesamtwerk inklusive aller Samplerstücke.

TERRORGRUPPE

Musik für Arschlöcher LP
Der Welt bester Notfilldeutschrock.
21 Punkschorthits. Schon jetzt die Platte des Jahrzehnts !!!

BLUTTAT

Freiheit CD
Die ersten beiden LPs dieser wilden Frühachtziger Deutschpunkband.

DIE LOKALMATADOREN/LAHYDIA

HimmelAchtungPerkele DCD/FidP
Die beiden besten Punkbands der Welt live! (Picture LP=Nur Lokalmatadore)

DIE LOKALMATADORE

Heute ein König... LP/CD
Genialgeniater Punkrock, proletophil bis zum Ab-winken. Pflichtkauf !!!

PÖBEL & GESOCKS

Schönen Gruß LP/CD
Nach dem 7.800 mal verkauften Debut nun die zweite Scheibe. Von viel Haß und derber Lebensfreude geprägter Ruhrpottpunk.

DIE KASSIERER

Sanfte Strukturen LP/CD
Ihr Erstling. Die LP im Original-Cover, die CD in neuem Artwork und mit drei Bonusstücken.

DIE KASSIERER

Der Heilige Geist greift an LP/CD
Die erstaunlichste und genialste Band des gesamten Universums, beheimatet in Wattenscheid.

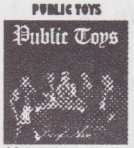
DIE LOKALMATADORE

Ein Leben für die Ärmsten LP/CD
Ihr erster Streich und gleich ein Meisterwerk niveauvollsten Proletums. CD mit fünf Bonusstücken.

DIE LOKALMATADORE

Arme Armee LP/CD
Die logische Fortsetzung, pommesbudenund eckkneipenkompatibler Asipunkrock.

PUBLIC TOYS



Fünf Asse LP/CD
Feinster, abwechslungsreicher Punkrock von '77 über 0'Z, Deutschpunk bis zu Balladen! Düsseldorfs Punkband Nr. 1

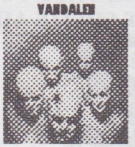
MALE

Zensur & Zensur LP/CD
Die erste selbstproduzierte deutsche Punk-LP von 1979, zeitlos aktuell. CD mit acht Bonusstücken.

DÜSSELDORF MODESTADT ?

Sampler LP/CD mit 19 Punk/HC-Bands. Mit Tote Hosen, DMA, Schwarze Schafe, Bullocks, Public Toys, Male, Axel Sweat, Free Yourself, Golden Beering ...

VANDALEN



Rebell LP/CD
Angeskater Deutschpunk der Ex-Skins aus Hildesheim mit eindeutigen Texten.

Die Male-CD ist über Rough Trade, die Lokalmatadore CDs über SPV, fast alles andere über Semaphore zu beziehen. Frag bei Deinem Laden nach!

Ihr könnt auch direkt bei uns bestellen, dies ist telefonisch und schriftlich möglich.

Preise bei Direktbestellung:
DCD 29.-/ CD 23.-/ MCD 10.-/ Pic LP 22.-/ LP 18.- / 7" 6.- / T-Shirt 20.-
plus Porto/Verkasse 6.- / NN 12.-
Gesamtliste gegen 1.- Rückporto.
Läden, Vertriebe, Konzertveranstalter fordern bitte die kostenlose Großhändlerliste an.

außerdem erhältlich:
(Stand 4/95, nicht aufgeführte Titel sind ausverkauft)

ARTLESS
- Tourparty Deutschland LP

BULLOCKS
- 15 hours 7"

FEINE DEUTSCHE ART
- von Anfang an 7"

FLEISCH LEGO
- Tötten und Essen LP
- Der goldene Schuß 7"

JIMMY KEITH & SHOCKY HORRORS
- ...great teenage swindle LP

DIE KASSIERER
- live im Okie Dokie 1985 7"

LOKALMATADORE
- Los Kumpel, laß knacken 7"
- Tour T-Shirt (mit Klamydia, nur XL)

MALE
- Die Toten Hosen ihre Party 7"
- No future in 1977 7"

POKALMATADORE
- Dat is Schalke 04 7"/MCD

PUBLIC TOYS
- Tote Helden 7"
- Drei Akkorde für Fortuna 7"

SILLY ENCORES
- Merchant Bankers CD
- Waterpistol Riot LP/CD

TERRORGRUPPE
- Fickparty 2000 7"

Düsseldorf-Sampler 7":
- Vol. 3 mit Stunde X, Small But Angry & vier weitere Bands
- Vol. 4 mit Public Toys, Axel Sweat, Lokalmatadore & drei weitere Bands

Teenage Rebel Records • Gerresheimer Straße 16 • 40211 Düsseldorf • Tel./Fax 02 11 - 36 37 81

PUNK ROCK + OI!

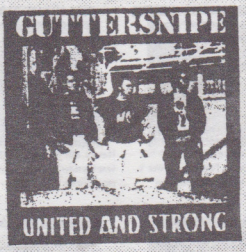
presented by

Knock Out Rec
Postfach 10 07 16
46527 Dinslaken
Germany
Tel.: 02064 / 57085
Fax.: 02064 / 50190

RED ALERT „Drinkin' With..“ .....Doppel 7“ / CD 7 brandneue Songs der Engländer. Purer OI!Street Ltd. in farb.Vinyl.Die CD ist + der „Beyond The Cut“ LP

RED LONDON „Last Orders Please“..LP/ CD 12 neue Songs. Biertrinker OI! Punk Rock in prima früh '80er Englandmanie, CD + Bonus!!

GUTTERSNIPE „United + Strong“ 4 song EP. Vinyldebüt der Schwedischen OI!/Street Punk Band 4 absolute Megahits !



REBELS „Digging Up The Dom“ 4 song EP Orig. '79 UK Punk Rock mit Mitgliedern welche später ANGELIC UPSTARTS, RED ALERT + RED LONDON gründeten.

außerdem noch zu haben: : **STAGE BOTTLES** „They Realy Watching Me“ 2 song EP - OI!/Punk Rock aus Frankfurt. **FUCK UPS** „Same“ 4 song EP - OI! aus Norwegen.

PREISE (+ 3,00.- Porto - bei Einzelbestellungen): LP = 17.- CD = 22.- Doppel Singel = 12.- Singel = 6.-

FORDERT DOCH EINFACH FÜR 1,50.- UNSERE MAILORDERLISTE MIT LPs, CDs, TAPES + T-SHIRTS AUS DEN BEREICHEN PUNK ROCK + OI! AN